

Mistra zvonáře
vypovídá
jeho zvony

strana 2



Skenovací auto
a obrovský nárůst
přestupků

strana 3



Legendární motocyklový šampion Lukáš Pešek v Olomouci



Foto: Matěj Smekál

V první dekádě třetího milénia jej byly plné noviny a plná televize. Výborný závodní motocyklový jezdec Lukáš Pešek sklízěl úspěchy na mistrovstvích světa v různých kubaturách, do historie motosportu se zapsal zejména v kategorii stopětadvacítce

v letech 2006 a 2007. V pondělí dorazil Lukáš Pešek i se svým nejnovějším strojem Ducati do Olomouce.

Důvodem bylo nafocení série snímků pro blížící se velkou výstavu několika desítek ico-

nických modelů této slavné italské značky. Někdejší šampion Pešek je totiž ambasadorem značky Ducati v České republice a na výstavu, která bude probíhat v prostorách Galerie Šantovka po celou první polovinu letních prázdnin, přijede

se speciálním doprovodným programem. Výstava představí známé motocykly Ducati od nejstaršího motokola až po originální závodní speciály, které svým pilotům zajistily zlaté medaile na různých světových šampionátech. ■ mf

Kdo zavinil katastrofální požár a jaké budou ekologické následky?

Zcela bezprecedentní událostí je obrovský páteční požár nákladního vlaku v Hustopečích nad Bečvou. Patnáct vagónů, plných benzenu, havarovalo a hořelo až do soboty. Teprve v neděli se do epicentra požáru mohli podívat první hasiči v kompletních ochranných oblecích. Nehoda, na jejíž likvidaci se podílely stovky hasičů ze čtyř krajů včetně pomoci ze Slovenska, bude mít určitě dopady na životní prostředí. Po celou dobu jsou na místě hasičští chemici i inspektoři České inspekce životního prostředí. Současně probíhá vyšetřování příčin nehody.

Odborníci se shodují v tom, že jde o obrovskou ekologickou havárii. „Havárie nákladního vlaku a následný požár cisteren s benzenem je z pohledu České inspekce životního prostředí bezprecedentní událostí, u které lze předpokládat důsledky pro životní prostředí,“ uvedla Miriam Loužecká, tisková mluvčí České inspekce životního prostředí (ČIŽP). „ČIŽP po celou dobu poskytuje Hasičskému záchrannému sboru Olomouckého kraje odbornou součinnost, aby byly škody na životním prostředí co nejvíce minimalizovány.“

Pokračování na str. 2

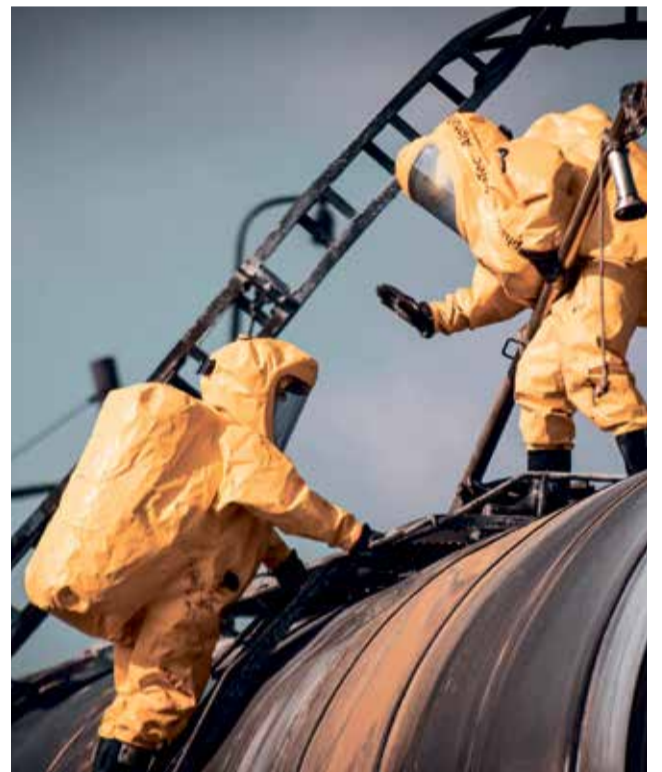


Foto:HZS

Jak ochránit Chomoutov před povodní?



strana 3

Rozhovor: Olomouc je hezčí než New York



strana 4

BK Olomoucko porazilo mistra

strana 10



Vědecká laboratoř představuje moderní technologie

Zajímavé poznání Šnabází od pondělí do soboty UP_LAB. V dílně budoucnosti, která se nachází v prostorách Envelopa Hub, si lidé vyzkouší gravitování, práci s 3D perem nebo s umělou inteligencí. UP_LAB je otevřen od pondělí do soboty. Naopak od soboty do neděle si lidé vědecké dílny vyzkouší přímo v Pevnosti Poznání. ■

Šternberk pokračuje v opravě letního koupaliště

Nový provozovatel venkovního koupaliště Šternberská sportovní s.r.o. plánuje rekonstrukci správních budov a přilehlých ploch. Ta začne bezprostředně po ukončení letní koupací sezóny. Provozovatel v nejbližším období provede ještě i renovaci povrchu plaveckého bazénu. Modernizace koupaliště probíhá již od loňského roku, kdy opravou prošel i oblíbený tobogán. ■

Dětská klinika má nové ambulance, fasádu i fotovoltaiku

Významnými stavebními úpravami prošla budova Dětské kliniky Fakultní nemocnice Olomouc. Ambulantní pacienti ocení vznik nových ordinací v suterénu pavilonu Q, opláštění a zateplení budovy s fotovoltaikami a novou fasádou zase přispějí k daleko úspornějšímu provozu. Obě stavební akce přišly na necelých 219 milionů korun bez DPH. ■

ÚVODNÍ SLOVO

Michala Folty, šéfredaktora Hanáckého Večerníku



PÁTEČNÍ KATASTROFY S DLOUHÝM POLOČASEM ROZPADU

Pověřiví jedinci se obávají pátků třináctého. Přitom minulý týden bylo v pátek osmadvacátého a bez ohledu na tuto zjevnou neshodu se odehrálo hned několik neblahých událostí. Klidně jim ale řekněme katastrofy.

Cestou z chemičky Deza, kterou už tuzemské publikum zná, do jiné chemičky v Ostravě havaroval u Hustopečí nad Bečvou vlak, plný vysoce toxického a karcinogenního benzenu. Stovky hasičů zažily zvláštní stupeň požárního poplachu, inspektoři z České inspekce životního prostředí hovoří o bezprecedentní události, u níž lze předpokládat důsledky pro životní prostředí. A přesně to je to, co nás bude zajímat dlouho. Benzen je karcinogenní a současně velmi přízrakovitý, jelikož dokáže úspěšně pronikat mnoha vrstvami zeminy do podzemní vody. Kontaminace pak může být dlouhodobá. Torza cisteren budou dávno pryč, povrch požářiště, který dnes vypadá jako místo po dopadu jaderné bomby, bude očištěn, nicméně jed v půdě či podzemní vodě může putovat dlouho.

A zatímco stovky hasičů zápasily s vysokými plameny, sledovali lidé na obrazovkách, displejích a monitorech jinou páteční katastrofu – scénu v Oválné pracovně Bílého domu. Nepřipojme se k těm, kteří hodnotí průběh vystoupení politiků, nuance v dress code, dostatek či nedostatek vděčnosti a pokory, a podobně. Na rovinu si ale řekněme, že i tahle páteční katastrofa může mít dlouhodobý vliv i na nás tady v nevelké republice ve střední Evropě. Ano, i na obyvatele Hané. Kontaminováno může být celkové politické a společenské prostředí, v němž se budou naše životy odehrávat. Ale třeba to tak nedopadne, na rozdíl od solidních benzenu mohou politické katastrofy najít i překvapivá řešení.

No, a jen tak na okraj, v ten samý pátek večer hokejisté HC Olomouc prohráli tzv. zápas roku. Takže je po deseti letech sympatických a solidních výsledků čeká baráž o přežití v extralize. Věřím, že baráž zvládnou a aspoň tenhle neblahý páteční jev rychle zapomeneme.

Michal Folta

Mistr zvonář odešel. Marii Tomáškovou-Dytrychovou doprovodily na poslední cestě zvony

Smutná zpráva zasáhla minulý týden nejen svět zvonářů. Ve věku 81 let zemřela Marie Tomášková-Dytrychová, dáma, reprezentující desítky let slavnou zvonářskou rodinu z Brodku u Přerova. Díla, která prošla jejími rukama a její dílnou, zvonila během pohřbu na její počest.

Se ženou, která dokázala desítky let vést jedinečnou zvonářskou dílnu a osobně se zasloužila o výrazné zvýšení jejího mezinárodního renomé, se blízce rozloučili 26. února v olomouckém chrámu svatého Mořice. Právě tento kostel má v hlavní věži čtyři zvony, které byly v 80. letech odlity rovněž v dílně Dytrychových.

Zvonari z České republiky i ze Slovenska se při té příležitosti zapojili do pietní akce na počest

první dámy svého oboru. V závěru posledního obřadu, který vedl olomoucký biskup Antonín Basler, se rozezněly desítky zvonů u nás i na Slovensku, například v Olomouci, Praze, Bratislavě, Plzni, Brně, Hradci Králové či Nitře.

Brodecká zvonářská dílna letos oslaví 75 let od založení. Josef a Laetitia Dytrychovi ji založili v roce 1950. Stalo se tak defacto z nutnosti, protože původní zdroj obživy, pražírnu kávy, zabavili rodině po únoru 1948 komunisté. Josef Dytrych tak v květnu 1950 úspěšně vytvořil svůj první zvon. Řemeslné i umělecky náročné zvonářské řemeslo dokázali zvládnout a dovést na zcela mimořádnou úroveň vlastním úsilím a samostudiem. Když v roce 1965 zakladatel firmy náhle zemřel, paní Laetitia v manželově

díle pokračovala. Už od roku 1967 se na práci v dílně podílela i dcera Marie, která v polovině 80. let vedení dílny převzala po matce. Dnes dílnu řídí vnučka zakladatele Leticie Vránová-Dytrychová.

Zvony z dílny Dytrychových zvoní po celém světě, jejich zvuk je slyšet například v japonské Hirošimě, americkém Texasu, ruském Jakutsku, jihoafrickém Kapském městě, ve Vietnamu, ve Vancouveru, v Austrálii, Itálii, Polsku, Rakousku či Německu. K nejcennějším dílům patřil zvon zhotovený jako dar papeži Janu Pavlu II. při jeho první návštěvě u nás v roce 1990 nebo projekt Zvony smíření a tolerance, tvořený sedmi zvony pro katedrálu svatého Martina v Bratislavě. O řemeslné dokonalosti svědčí i fakt, že dílna Marie Tomáškové-Dytrycho-

vě odlila dva zvony pro orchestr Vídeňské filharmonie.

V Olomouci se zvony z brodecké dílny chlubí například chrám svatého Michala, kde jsou čtyři zvony o hmotnosti 2 800, 1 900,

850 a 620 kilogramů, nebo chrám svatého Mořice rovněž se čtyřmi zvony, z nichž Olomoučané denně slyšávají typický hlas vyzvánění svatého Josefa. Katedrála svatého Václava má z Brodku například známou zvonkohru. ■ mf



Foto: archiv HV

Kdo zavínil katastrofální požár a jaké budou ekologické následky?

Pokračování ze strany 1

V pátek a v sobotu bylo prvořadým úkolem uhašení požáru, přečerpávání zbývajícího benzenu ze zničených cisteren a zabránění nejhorším ekologickým škodám. Až v neděli vyšetřovatelé ohledali požárem zasažené železniční vagony. Teprve po ukončení likvidačních prací na místě se uskuteční další ohledání místa činu. Pak bude snad už jasnější, co bylo příčinou nehody, zatím jde stále o spekulace. Právní kvalifikace je zřejmá – obecné ohrožení z nedbalosti. "Byly zahájeny úkony trestního řízení pro podezření z trestného činu obecné ohrožení z nedbalosti," uvedla tisková mluvčí Policie ČR Miluše Zajícová.

Příčin může být více. Nákladní vlak byl těžký, jednalo se o sedmáct cisteren, v každé mělo být asi 60 tun benzenu. Chyba mohla nastat při zapojování soupravy, ale také třeba šlo o vyšší rychlost, závada ale mohla být i na výhybkách. V každém případě se vlak ve stanici Hustopeče nad Bečvou roztrhl a následkem toho vypukl hrozivý požár. Pátrání po všech příčinách bude náročné – podle

informací Hanáckého Večerníku kolejový svršek v místě nehody prakticky přestal existovat, zničil jej žár a agresivní chemikálie.

K různým verzím vzniku havárie a k trestnímu řízení policie zatím mlčí. "Prověřování této závažné události je na samotném počátku. Zajišťování podkladů a dokumentace celého případu potrvá zcela jistě několik měsíců. Jakmile to okolnosti dovolí, budeme veřejnost informovat," dodala Miluše Zajícová.

Pokud jde o ekologické aspekty, inspektoři ČIŽP společně s Povodím Moravy a příslušným vodoprávním úřadem monitorují blízké vodoteče a vodní plochy, odebírají vzorky a zajišťují preventivní opatření na vodních nádržích. "Pozitivní zprávou je, že nadlimitní koncentrace benzenu v povrchových vodách zatím nebyly zaznamenány. Rovněž nebyl zaznamenán úhyn ryb. Podle dosavadních informací není ohrožen ani zdroj pitné vody, který se nachází ve vzdálenosti 3 kilometry od místa nehody," uvedl ředitel oblastního inspektorátu Olomouc David Petr.

Benzen snadno proniká do půdních vrstev a může proto kontaminovat podzemní vody. V nejbližším okolí havárie proběhne podrobná analýza podzemních vod. Kontaminované zeminy by měla následně odstranit sanační firma.

Koncentraci zplodin a nebezpečných látek v ovzduší monitorovala Chemická laboratoř HZS z Frenštátu pod Radhoštěm a podle ní nebyly překročeny běžné limity. Také z výsledků měření kvality ovzduší Českého hydrometeorologického ústavu vyplývá, že nedošlo k překročení imisních limitů. ČIŽP preventivně monitoruje možná rizika spojená se spadem z kouře pro kvalitu povrchových vod, zatím taková zaznamenaná nebyla.

„Rozsah poškození životního prostředí aktuálně nelze předjímat. Klíčové budou poznatky z terénu v dalších dnech a výsledky analýz odebraných vzorků. Další informace budou poskytnuty podle vývoje situace," dodala za ČIŽP Miriam Loužecká. ■ mf

Bezplatný pomocník poradí žákům s matematikou

Potřebujete pomoc s matematikou? Aplikace Mattocoach vám může usnadnit učení. Tuto bezplatnou online platformu provozují studenti učitelství matematiky z Přírodovědecké fakulty UP v Olomouci, která od října 2024 spravuje českou verzi projektu Mattocoach vznikl v roce 2009 ve Švédsku a pomohl už více než 70 000 studentům.

„Aplikaci může využít každý, kdo potřebuje dohnat učivo, připravit se na test nebo se zajímá o něco navíc," říká Eliška Beránková z katedry algebry a geometrie. „Naši koučové pomáhají žákům objevovat matematiku jejich vlastním tempem a porozumět jí do hloubky.“

Mattocoach funguje od pondělí do čtvrtka mezi 17:00 a 20:00. Doučování probíhá přes chat a interaktivní tabuli, kde žáci mohou anonymně diskutovat s koučem, vracet se k vysvětleným postupům a osvojit si jednotlivé koncepty. „Něje jen o výsledek, ale o pochopení cesty k řešení. Klademe důraz na aktivní přístup a samostatné myšlení," dodává Beránková. Průměrná délka konverzace je

48 minut, což dává dostatek času na hlubší pochopení problému.

Aplikaci vyvinuly tři švédské univerzity a rozšířila se do dalších zemí. V roce 2023 byla spuštěna ve Skotsku a o rok později i v Česku. Projekt usiluje o zpřístupnění kvalitního vzdělání všem bez ohledu na finanční situaci.

Pokud si chcete aplikaci vyzkoušet, stačí zajít na mattocoach.upol.cz, zadat přezdívkou, ročník, lokalitu a téma, které potřebujete procvičit. Kouč vás provede řešením a pomůže vám získat větší jistotu v matematice. ■ pv



Foto: Ota Blahoušek

ANKETA HANÁCKÉHO VEČERNÍKU

Chrání vyhláška proti alkoholu Olomouc před opilci a žebráky?

Zastupitelstvo města Olomouce v pondělí projednávalo novelu vyhlášky o zákazu konzumace alkoholických nápojů a žebrání na veřejném prostranství. Sice se v novele jedná pouze o rozšíření výjimek, v této souvislosti se ale nabízí otázka na účinnost celé vyhlášky. Nepříjemnosti s podnapilými a hrubě se chovajícími osobami například v okolí Wurmovy ulice totiž rozhodně neskončily.

Otázka: Ukázala se podle vás vyhláška o zákazu konzumace alkoholu na veřejném prostranství v Olomouci jako účinný nástroj proti excesům opilců a podnapilých bezdomovců?

Petr Čunderle, tiskový mluvčí Městské policie Olomouc: Denně se strážníci při výkonu

služby setkávají v nejrůznějších situacích s osobami pod vlivem alkoholu. Ve většině případů se jedná právě o případy, kdy se dotyční dopouštějí porušení obecně závazné vyhlášky zakazující konzumaci alkoholu na veřejném prostranství města Olomouce. Na základě platné legislativy v podobě OZV, tak mají strážníci v rukou legislativní nástroj jak s těmito osobami efektivně pracovat. O uvedeném svědčí i statistiky z posledních let, kdy v roce 2023 strážníci řešili 3 210 případů porušení vyhlášky. V následujícím roce se jednalo o 3 196 přestupků a letos do konce měsíce února bylo již překročeno číslo 500.

Eva Machová, zastupitelka, STAN/Zelení: Město Olomouc má strategii, která kombinuje

prevenci, sociální práci i kontrolu. Vyhláška, která zakazuje konzumaci alkoholu na určitých veřejných místech, sama o sobě nemůže být účinným nástrojem a je tak pouze jedním z nástrojů řešení problémů spojených s opilými osobami na ulicích, případně s lidmi bez domova konzumujícími alkohol. Město vydalo nejen vyhlášku, ale řeší také prevenci i kontrolu na ulicích. Lidem bez domova je nabízena pomoc prostřednictvím terénních pracovníků neziskových organizací. Městská policie osobu napomíná, ukládá pokutu za přestupky, za znečišťování veřejného prostranství, za obtěžování ostatních. Ne vždy a na všech ulicích se však daří neprodleně zajistit klid a pořádek.

Pavel Jelínek, náměstek hejtma-

na, SPD: Vyhláška bohužel není nástroj, který by pomohl k řešení samotného problému páchaného excesy opilců a podnapilých bezdomovců. Hlavní problém vidím ve zrušení praktického prostředku zákazu pobytu s určením i konkrétní ulice v přestupkovém zákonu před několika lety.

Obecně je prevence účinnější než samotná restrikce. Přesto ve stavu opilosti již takový člověk není schopen rozumného chování a jak Městská policie Olomouc, tak i policie státní musí mít prostředky k zakročení.

Dalším problémem je zobecnování vyhlášky a požadavek na rozlišování bezdomovce oproti studentům na dece v parku nepatří na úroveň pochůzkového policisty. V tomto vyhláška města

nemůže popisovat veškeré životní situace a je velmi těžce vymahatelná.

Martin Major, poslanec, SPOLU/ODS: Pohled do okolí Wurmovy ulice ukazuje, že nikoliv. Vyhláška je sice potřebná a nezbytný nástroj, sama ale problematickou situaci nevyřeší. Silně opilé lidi potkávají Olomoučané zcela pravidelně v parku pod Dómem, ve Výpadu, na Biskupském náměstí, na třídě 1. máje a samozřejmě ve Wurmově ulici. To všechno jsou frekventovaná a turisticky exponovaná místa, kde potácející se či potřebu konající opilci rozhodně nedělají městu skvělé jméno. Nástroj v podobě vyhlášky je nutné intenzivně využívat a nekompromisně trvat na dodržování. Vim, že to je v praxi mnohdy velmi těžké, ale jinak to nepůjde. ■ mf

Noc práva zve do poradny, soudních budov i na pitvu

Studentská právní poradna otevřená netradičně v pozdních večerních hodinách, komentované prohlídky olomouckých soudních budov, ukázka práce soudních lékařů nebo rady policistů, jak nenaletět podvodným praktikám na internetu. To vše v jediný den 6. března nabídne Noc práva v Olomouci, kterou koordinuje Právnická fakulta Univerzity Palackého. ■

Nadační fond UP podpoří talentované mladé lidi

Již podesáté mají talentovaní a nadaní studenti a studentky šanci získat podporu Nadačního fondu UP (NF) pro své projekty. Do nové výzvy, v níž je možné získat finanční příspěvek až 200 tisíc korun, je možné se hlásit od 1. března do 2. května. Projekty vybírá správní rada fondu a hodnotí je podle několika kritérií. ■

Slovenský florista Róbert Bartolen vytvoří hlavní expozici jarní Flory

Fascinující propojení květinového designu s uměním, sklem a vizí budoucnosti. Tento zážitek - překročení hranic tradiční floristiky - přinese během pouhých čtyř dnů na konci dubna návštěvníkům mezinárodní jarní výstava Flora Olomouc. Centrální expozici s názvem Paralelní květy vytvoří se svým týmem světově uznávaný florista Róbert Bartolen. ■

Jak ochránit Chomoutov před povodní? Pomoci může i jezero



Foto: olomouc.eu

Nejhůř z olomouckých městských čtvrtí je na tom v oblasti protipovodňové ochrany Chomoutov. Projevilo se to i vloni v září, kdy povodeň zalila část této obce. Postavení Chomoutova je komplikované kvůli jeho poloze v říční nivě. A právě v Chomoutově teď proběhlo terénní šetření a diskuse nad možnostmi protipovodňové ochrany.

Odbor ochrany olomouckého magistrátu zpracoval po zářijové povodni souhrnnou zprávu, na kterou naváže „Studie vyhodnocení dopadů povodně ze září 2024“. Ta podrobně zanalyzuje průběh povodně a vyhodnotí míru účinnosti již existujících opatření.

Chomoutovské jezero jako ochrana městské části

Primátor Miroslav Žbánek, vedoucí odboru životního prostředí Petr Loyka a další zástupci ma-

gistrátu se v Chomoutově sešli se zpracovateli studie. Prošli si problematická místa zářijové povodně a diskutovali o možnosti využít přirozený potenciál Chomoutovského jezera pro zadržování vody. „Chomoutovské jezero vzniklo zatopením jámy po těžbě štěrpkopísků. Od roku 1968 zde byla v provozu i úpravná pitné vody, kvůli zhoršující se kvalitě vody byl areál v 90. letech minulého století uzavřen. Vodní plocha je však součástí území ležícího v CHKO Litovelského Pomoraví. Toto území je rovněž chráněno jako ptačí oblast a také je chráněno jako přírodní památka. Je tedy k další diskusi se Správou CHKO, zda by bylo možné jezero k retenční využít,“ objasnil vedoucí odboru životního prostředí Petr Loyka.

Studie bude dokončena v březnu. „Po zajištění těchto vstupů bude zadáno prověření možnosti vybudování konkrétních protipovod-

ňových opatření či jiných povodňových úprav, které by s ohledem na majetkové vztahy a v rychlém čase umožnily alespoň částečné navýšení míry protipovodňové ochrany v Chomoutově. Jedná se hlavně o opravy, doplnění stávajících hrází, doplnění česel, svodnic a dalších jednodušších opatření, ke kterým není potřeba projektová příprava,“ uvedl primátor Žbánek.

Ochranné hráze nebo obtokový kanál

Pokud jde o možnosti komplexní protipovodňové ochrany Chomoutova, ovlivňuje ji fakt, že je obec situována uprostřed údolní nívy řeky. Most přes Moravu nemá kapacitu pro převádění velkých vod a při povodni je obtékán inundačními proudy po obou březích. Zástavba u silničního mostu zasahuje až k břehům řeky a vylučuje možnost zkapacitnění koryta řeky.

Fyzické možnosti jsou tudíž omezené. Prozatím nejvhodnější uvažovanou variantou je kombinace ochranných hrází s obtokovým kanálem, který by mohl Chomoutov chránit na úrovni přibližně 50leté povodně. Z pohledu povodně loňské i té z roku 2006 by pak ochrana byla více než dostatečná. Zvažuje se i obnova původní selkové hráze nad severní částí čtvrti.

Souběžně s výše uvedenou studií bylo také zadáno rozšíření hydrodynamického povodňového modelu města pro zbývající část Moravy na území Chomoutova a jejich přítoků. Na základě sestaveného povodňového modelu budou posouzeny kombinace povodňových scénářů a budou propočítána navrhovaná protipovodňová opatření. Po stanovení konkrétních opatření bude možné zadat zpracování projektové dokumentace a najít možné dotační zdroje financování a vyřešit také výluky pozemků od soukromníků. ■ red

V Olomouci opraví v příštím roce čtyři dětská hřiště

S ročním předstihem chystá Olomouc obnovu několika dalších dětských hřišť. Plány na příští rok schválila v únoru městská rada. Příprava projektové dokumentace může začít.

„Chceme opravit čtyři hřiště, která po pravidelné kontrole byla určena jako prioritní k výměně opotřebovaných prvků a jejich rozšíření podle požadavků komisi městských částí. Jedná se o centrální dětské hřiště ve Smetanových sadech, dětské hřiště ve Foerstrově ulici, hřiště u bytových domů v ulici Karla Starého v Hodolanech a dětské hřiště mezi bytovkami Na Vozovce a Foerstrova,“ vyjmenoval náměstek primátora Otakar Štěpán Bačák.

Město každoročně věnuje na obnovu dětských hřišť 2,4 milionu korun, což je finanční limit zvolený s ohledem na způsob zadávání veřejných zakázek. Příslušné komise městských částí si pak mohou vybrat skladbu herních prvků z více variant. Tento princip při údržbě hřišť město uplatňuje pravidelně už od roku 2017. ■ red



Foto: olomouc.eu

Lékařka, šermíř, hasiči, galerista či oblíbený historik. Ceny města znají laureáty

Mimořádné zásluhy si zaslouží mimořádné ocenění. Týká se to i osobností kulturního, sportovního či odborného života v Olomouci. Zastupitelé v pondělí schválili laureáty pro Cenu města Olomouce a Cenu za počín roku 2024.

Lidé mohli nominovat laureáty do konce ledna. Oceněné mezi nimi vybírala pracovní skupina a schvalovala rada města. Finální návrhy pak dostalo k projednání zastupitelstvo. Letos se na poslední chvíli mezi laureáty dostal i nedávno zesnulý mladý olomoucký historik Vilém Švec.

„Hlasovali jsme o udělení Ceny města Olomouce a na návrh pracovní skupiny byla cena města za společenský přínos Olomouci udělena in memoriam Vilému Švecovi. Vilda bohužel 19. ledna zemřel, ale jeho přátelé se rozhodli jej alespoň in memoriam nominovat na cenu města, protože jestli si ji někdo za přínos Olomouci zaslouží, tak to byl on. Návrh podpořilo během necelého týdne více než 500 lidí. Tak aspoň tohle málo jsme ještě pro Vildu mohli udělat...“ napsala zastupitelka Dominika Kovaříková, jedna z iniciátorek podpisové akce a dodatečné nominace.

Vilém Švec napsal několik publikací o dějinách jednotlivých olomouckých čtvrtí. Jeho posledním dílem byla brožura Úřední čtvrt. „Zachoval se ale v pozůstalosti i rukopis druhého dílu - Neředina, který chceme připravit do vydání,“ doplnil náměstek primátora Viktor Tichák.

Další oceněnou bude vědkyně a přednostka oční kliniky Klára Marešová, kterou americký magazín Forbes zařadil mezi padesát nejlepších lékařů v Česku. Ocenění

ale dostane i fenomenální šermíř Jakub Jurka nebo zakladatel galerie Caesar Miroslav Schubert. Kolektivně si pak pro Cenu města mohou přijít členové kapely Blues-men.

Cena za počín loňského roku bude udělena chomoutovským dobrovolným hasičům za mimořádné nasazení a odhodlanost při zářijových povodních. Laureáti si trofeje a zlaté odznaky vyzvednou 28. května. ■ mf



Foto: archiv Dominiky Kovaříkové

Parkování: obrovský nárůst přestupků kvůli skenovacímu autu

Od února loňského roku nahrazuje strážníky kontrolující zaparkovaná vozidla v Olomouci speciální vůz s kamerami. Policisté s jeho pomocí monitorovali za rok více než 232 000 vozidel a odhalili přes 20 500 přestupků. To je proti předchozím obdobím mnohonásobný nárůst pokut za špatné parkování. V roce 2023, kdy město procházeli strážníci pochůzkami, zaznamenali jen 3774 porušení pravidel.

„Auto značky Škoda CityGo, poháněné elektromotorem a vybavené čtyřmi kamerami na střeše, pravidelně projíždí placenou zónou města. Vozem jezdí dvě desítky speciálně vyškolených policistů, kteří si na tabletu vyberou jednu z předem připravených tras,“ řekl Hanáckému Večerníku mluv-

čí olomouckých strážníků Petr Čunderle. Systém funguje tak, že vozidlo projede zvolenou trasu dvakrát s patnáctiminutovým odstupem, aby měl řidič šanci uhradit parkovné. Pokud šofér poplatek nezaplatí, policisté situaci okamžitě zjistí a předají případ příslušnému oddělení magistrátu, které se přestupkem dále zabývá.

Skenovací automobil provádí kontrolu zóny placeného parkování v pracovní dny od 8 do 18 hodin. O víkendech se kontrola zaměřuje na lokality mimo centrum - například na Sv. Kopečku v ulici Radíkovská (v březnu až říjnu) nebo v ulici Dvorského, kde se poplatek platí po celý rok. Nasazení tohoto vozu umožňuje důslednější dohled nad dodržováním pravidel

v celém městě a zvyšuje efektivitu práce městské policie.

Data z provozu vyvolávají otázky, zda skutečně roste počet řidičů, kteří nerespektují parkovací pravidla, nebo jestli jde jen o účinek moderní technologie, která porušení pravidel lépe odhaluje. Rada občanů Olomouce si také na sociálních sítích stěžuje, že radnice zvyšuje počet radarů a hlídáním správného parkování, ale nepodniká systémové kroky v celkové parkovací politice města. Někteří argumentují, že místo přísnější kontroly by město mělo investovat do výstavby nových parkovacích míst nebo zavést flexibilnější systém poplatků, který by lépe reflektoval potřeby místních obyvatel i návštěvníků. ■ mf



Foto: MP

Chrámoví hudebníci si dají dostaveníčko v Arcibiskupském paláci

Arcidiecézní Centrum pro liturgickou hudbu připravuje pro všechny chrámové hudebníky diecézní setkání, při kterém vídeňský profesor Johannes Ebenbauer osvětlí symboly v hudbě Johanna Sebastiana Bacha. Setkání se uskuteční v Olomouci 22. března v Arcibiskupském paláci. Na programu budou přednášky s praktickými ukázkami i nácvič skladeb pro bohoslužby. ■

Epidemie chřipky polevila, návštěvy v nemocnici povoleny

V posledním únorovém týdnu hlásila Krajská hygienická stanice mírný pokles nemocnosti. Fakultní nemocnice zrušila plošné omezení návštěv u pacientů hospitalizovaných ve Fakultní nemocnici Olomouc. Návštěvníci i objednané pacienty ale vedení FNOL žádá o zodpovědný přístup a doporučuje preventivní nošení ochrany dýchacích cest. ■

Na radnici vyhlásí nejlepší sportovce roku

Ve čtvrtek 6. března se od 15:30 v obřadní síni olomoucké radnice koná slavnostní vyhlášení nejlepších sportovců Olomoucka. Česká unie sportu bude vybírat mezi dospělými, juniory i kolektivy a nebudou chybět ani kategorie objev a počín roku. O vítězích kategorií budeme v Hanáckém Večerníku informovat. ■

Režisér Andy Fehu: Olomouc je mnohem hezčí než New York

Režisérem filmu *Když se zhasne*, který během února vznikl v několika olomouckých lokacích, je mladý tvůrce Andy Fehu. Během tiskové konference v Telegraphu, kde značná část natáčení probíhá, ochotně poskytl odpovědi na dotazy médií. Na to, jak se jeho vize a přání naplní, se mohou diváci podívat začátkem února 2026, na kdy je plánována premiéra nové komedie.

Můžete říct tu hlavní zápletku?

Hlavní zápletky je v podstatě jednoduchá. Příběh je o dvou partnerských dvojicích a ta jedna má takový „problém“, že už jim to ve vztahu úplně nefunguje, ale zároveň kdysi dávno podepsali takovou šílenu předmanželskou smlouvu, která jim nedovoluje to manželství úplně jednoduše ukončit, a celá ta zápletky je o tom, jak se snaží z té smlouvy vyvázat.

A tak asi zasáhne ten druhý pár...

Mimo jiné tam zasáhne ten druhý pár a snaží se oba manžele donutit, aby na sebe ušili takovou boudu, vlastně aby chytili in flagranti jeden druhého, aby se načapali a dokázali se tak z té problematické smlouvy dostat.

Divadelní hra se odehrává v New Yorku, ale vy jste ji napasovali do Olomouce. Vyhovuje vám Olomouc ve všem?

Ano, vyhovuje. Já myslím, že Olomouc je mnohem hezčí než New York!

Využili jste olomoucké kulisy nejen v interiérech, ale i okolí. Proč?

Přijde nám, že oproti tomu, kdy se hodně komedií a filmů odehrává většinou v Praze nebo v dalších velkých městech, tak ta Olomouc, kromě toho, že je opravdu moc hezká, je také taková neokoukaná. A já k ní mám navíc mimo jiné ještě i silný osobní vztah, protože jsem tady studoval. Takže se vlastně sešlo více faktorů dohromady a přišlo nám to jako dobrá varianta té Ameriky.

Divadelní hra je z roku 2012. Co se týká humoru a fór, drží se pořád stejně, nebo je třeba je nějak obcerstvit, obměňovat?

Některé zůstaly, ty dobré, které pořád fungují nebo jsou platné tak nějak napříč věky. Přidali jsme ale i spoustu nových fór o některých aktuálnějších věcech. Myslim, že je to vtipné pořád.

Natočil jste originální filmy jako *Nenasytná Tiffany* nebo *Shoky & Morthy: Poslední velká akce*. Poznají jejich fanoušci váš styl i v tomto novém filmu?

Je to dost jiné, ale pořád si myslím, že určitá šílenu, takové crazy pojetí nebo prvky určitého

absurdního humoru tam zůstávají. Ty filmy, které jste zmiňoval, jsou díla, která jsem si sám psal, tady v tomto případě jsem ale v režii uchopil už nějaký připravený tvar a společně s autory jsme to pak nějakým způsobem posouvali. Nešlo mi úplně o to, udělat to tak, aby to byl rozpoznatelně můj film v tom smyslu, že by to mělo nějak navazovat na moji předchozí tvorbu, ale abych ten předložený tvar co nejlépe zpracoval a převedl pro diváky.

Měl jste jasno o hereckém obsazení? O hlavních postavách, dvojicích? Obsadil jste i olomoucké herce.

Ano, myslím si, že najít tu hlavní čtveřici šlo docela rychle. Chtěli jsme dobré herce, se kterými se dobře pracuje a mají v sobě jakýsi přirozený komediální talent, plus jsme chtěli částečně zachovat i to divadelní obsazení, aby se tam někteří herci objevili aspoň v těch vedlejších rolích. A zároveň, dostat tam i lidi z Olomouce, to je pro nás zajímavé.

Dokonce jste vytvořili i česko-slovenské dvojice. To je zajímavé.

Ano, vytvořili jsme česko-slovenské dvojice, hraje tu Tomáš Maštalír a Petra Polníšová. Ale vlastně oba to jsou Slovinci, kteří žijí dlouho v Čechách.

Jak se zrodila myšlenka přetvořit úspěšnou divadelní hru na filmové plátno?

To by byla možná otázka spíše na producenty, ale myslím si, že zkrátka v té hře vycitili potenciál - hraje se dlouho, stále má velmi pozitivní divácké ohlasy, a i když se hra zrodila v Olomouci, hrála se po celé České republice. Já jsem se k tomu dostal vlastně až ve chvíli, kdy úkolem bylo ten příběh nějak pojmout a převést ho na filmové plátno. Příznám se, že jsem vlastně nikdy takové ryzi komedie nedělal, takže to byla výzva. Vždycky jsem si to chtěl zkusit, ale dělat komedii je dost náročné. Říkáte si, jestli je to dost vtipné, jestli se lidi budou smát...tak doufejme, že jo.

A směje se režisér?

Taky se směju, ano, ale to, že se směju já, neznamená, že se budou smát i ostatní. Takže vždycky koukám kolem sebe, jestli se baví i ostatní, a když vidím, že se baví i další lidi, tak je to vždycky dobré znamení.

Jak jde Vojtovi Kotkovi kuchařské umění?

Je velice šikovný a hlavně mu to v tom rondonu moc sluší.

Váš favorit ze Sedmi hříchů? Myslíme gastronomický.



Foto: HV

Za mě je to jednoznačně lenost (pozn. redakce - ve filmu připravuje šéfkuchař pokrm podle Sedmi hříchů).

Kdy pro vás jako režiséra skončí práce na tomhle filmu?

Ještě nás čeká v Olomouci asi pět natáčecích dní, potom máme ještě tři nebo čtyři dny v dubnu, kdy už bude takové jarnější počasí a my dotočíme nějaké exteriéry. Potom to pro mě končí vlastně až ve chvíli, kdy je to celé sestříhá-

né a hotové. Sice si film nebudu sám stříhat, ale i tak to pro mě znamená chodit do střížen, být součástí gradingů, hudby a hledání toho finálního tvaru. Takže to bude tak do podzimu, do zimy, nevíme přesně, ale určitě ještě dlouho.

Uděláte premiéru nebo předpremiéru v Olomouci?

Nabízí se to, samozřejmě. Uvidíme, jaké plány přijdou od produkce. ■ mf

OTEVŘENÁ RADNICE

Ptejte se vedení města Olomouce na e-mailové adrese otevrenaradnice@hanackyvecernik.cz a my Váš dotaz necháme zodpovědět!



Mirek Žbánek
primátor

Zajímalo by mne, jestli je někdy do budoucna v plánu postavit v Holickém lese veřejné toalety. Třeba i s přebalovacím pultem. Chodí tam hodně rodin s dětmi a myslím si, že by to nebylo na škodu. Lukáš Dostál

Odpovídá primátor města Olomouce Miroslav Žbánek:

Na vybudování a provozování veřejných toalet se obtížně hledají finanční prostředky i v nejvýznamnějších měst-

ských parcích a ani v jiných městech nebývají běžnou součástí vybavení rekreačních lesů. Umístění veřejných toalet vyžaduje financování výstavby samotného objektu včetně zajištění napojení na vodovod a kanalizaci, což je finančně nákladné. Také je nutné provádět jejich pravidelnou kontrolu a údržbu a mít pro tento účel určeného správce. Význam rekreačních lokalit musíme zvažovat v kontextu celého města a prioritou je nyní vybavit toaletami především klíčové lokality. O rozšíření rekreačního vybavení Holického lesa proto nyní neuvažujeme. ■

Počítá se s nějakým přehledným označením urnových míst v kolumbárně stěně na hřbitově v Neředíně? Velmi by to usnadnilo orientaci pozůstalým, kteří chtějí třeba jen zapálit svíčku. Vyřešení této věci se mi jeví jako finančně nenáročná. Zdeněk Svárovský

Odpovídá náměstkyně primátora města Olomouce Miroslava Ferancová:

O ztížené orientaci nejen na urnových místech v kolumbárně zdi na Ústředním hřbitově Neředín víme, a proto již podnikáme kroky k tomu, aby se návštěvníci hřbitova

mohli lépe zorientovat nejen v tomto prostoru, ale i v celém areálu. Během probíhající pasportizace budou označována jednotlivá hrobová i urnová místa, což zcela jistě zajistí lepší orientaci návštěvníkům. Konkrétně se jedná o umístění nových informačních a orientačních cedulí vně i uvnitř hřbitova a instalaci štitků označujících hrobová, urnová a vyzpověď místa. ■



Miroslava Ferancová
náměstkyně primátora

Kraj hledá oblíbené turistické místo a také nejlepší kulturní počiny

Znáte to nejromantičtější místo v kraji? Víte, kde nejlépe trávit čas s dětmi? Nebo jste objevili novou kavárnu, kterou musíte doporučit? Pak neváhejte a pošlete tipy do ankety Ceny Olomouckého kraje za přínos v oblasti cestovního ruchu. Současně probíhá také anketa Ceny Olomouckého kraje za přínos v oblasti kultury.

„Každý z nás má svá oblíbená místa, která bychom rádi doporučili ostatním. Těším se proto na vaše tipy a nominace, protože právě vy nejlépe víte, kde se v našem kraji cítíte dobře a kam se rádi vracíte. Pomozte nám ukázat, co všechno Olomoucký kraj nabízí,“ řekl Svatopluk Binder, náměstek hejtmana Olomouckého kraje.

Nominace může zaslat občan, organizace či spolek, a to do 31. března. Letos lze posílat tipy v kategoriích Novinka v cestovním ruchu - zajímavý turistický cíl, nové místo nebo inovativní služba, Kavárenský zážitek - nejlepší kavárna s jedinečnou atmosférou, Aktivně s dětmi - místo ideální pro rodinnou dovolenou, hřiště či dětské parky, Nejromantičtější místo - kouzelná místa vhodná pro romantické chvíle a konečně Putování za vojenskou historií - atraktivní lokace spojené s vojenskou historií. Své návrhy zasílejte na e-mail z.jancarikova@olkraj.cz.

Veřejnost může rozhodnout i o výsledcích ankety Ceny Olomouckého kraje za přínos v oblasti kultury. „Letošní výběr nabízí deset nominací, mezi ni-

miž se nacházejí čtyři festivaly, tři mimořádné výstavy, hudební skupina, publikace a významná osobnost z oblasti divadla,“ popsala Monika Hryzbilová, náměstkyně hejtmana pro oblast kultury.

Slavnostní vyhlášení výsledků proběhne koncem dubna v Moravském divadle Olomouc.

Vítězové se mohou těšit na jedinečnou ručně vyráběnou cenu z kovu, kterou navrhla a zhotovila renomovaná sochařka a designérka Christine Habermann von Hoch.

Hlasuje se do 31. března na webu cenykraje.cz. Zde najdete také všechny podrobnosti k probíhající ankety. ■ mf



Foto: archiv HV

Revolution train zavítá do Prostějova již podeváté

Unikátní protidrogový vlak Revolution train přijede v rámci své tour i do Prostějova. Bude to již jeho devátá návštěva v tomto městě. Speciálně upravená vlaková souprava má uvnitř instalovanou 5D projekci, která ukazuje hrozby závislosti a vede k zamyšlení o hodnotách lidského zdraví a svobody. Vlak zastaví ve stanici v úterý 1. dubna a ve středu 2. dubna. ■

Hranický kovový čáp už stojí na vlastních nohou

O pár metrů dál, ale zato výš by měli letos zahájit hraniční čápi. Pokud se jim podaří vrátit se z teplých krajín, bude na ně čekat nové sídlo, jehož autorem je sochař Jan Dostál. Důvodem pro toto stěhování je připravovaná výstavba parkovacího domu soukromým investorem. Nové čápi sídlo je svařeno z cortenových plechů, váží asi 11 tun a měří téměř 17 metrů. ■

Ve Velké Bystřici se zapojí do komunitní akce Zapalme ohně

Výzva Zapalme ohně propojuje komunity po celé České republice a spojuje je v pokusu o český rekord v počtu ohňů zapálených ve stejný okamžik. Toto slavnostní setkání se zapálením ohně se uskuteční i ve Velké Bystřici, a to v sobotu 22. března od 15:00 hodin. Akce navazuje na loňské vysazení Lípy pro budoucnost Velké Bystřice. ■

Otázky na zítřek i příští roky

Martin Major, poslanec PS PČR

Bizarní scéna z tiskovky, která měla předcházet jednání o dohodě o využití ukrajinských nerostných zdrojů, ale místo toho při ní proběhla bezprecedentní roztržka mezi spojenci a po ní rychlý odjezd ukrajinské delegace z Washingtonu, byla jen vyvrcholením toho, co se děje už několik týdnů. A co prostě Evropany, a obzvláště nás ve střední Evropě, nemůže nechávat chladnými a klidnými. Teď nejde jen o to, co bude zítra, ale i co bude za rok či řadu let.

Ukrajinu, která je den co den pod palbou a bombardováním ruské armády, pochopitelně asi nejpálčivěji zajímá, co bude zítra. Ovšem troufám si tvrdit, že se Ukrajinci tak tvrdošíjně a odhodlaně brání veliké ruské přesile i proto, že je zajímá, co bude s jejich zemí nejen zítra, ale i za řadu let. Právě proto nechtějí kapitulovat; mnohé konkrétní masakry, lágry, deportace a systémy převýchovy ukazují, co by následovalo.

A co ze situace popsané v úvodu plyne pro nás? Pokud teď USA opravdu omezí svou pomoc Ukrajině, jako že to tak

vypadá, Evropa se ocitne před největší bezpečnostní výzvou od druhé světové války. Bude muset převzít roli hlavního garanta ukrajinské bezpečnosti a ekonomické stability, což si vyžádá rychlé posílení obranného průmyslu, rozsáhlou finanční pomoc Kyjevu a jednotný diplomatický postup.

V této souvislosti se okamžitě nabízí celá paleta navazujících otázek. Máme na to? Dokážeme to? Chceme to? A jsme schopni to provést? Klíčová otázka podle mého názoru není, zda na to máme ekonomicky a dost možná ani vojensky. Zásadní otázka zní: Dokáže dnešní Evropa jednat rozhodně a efektivně, nebo se rozdělí vnitřními spory a slabou politickou vůlí?

Řekl bych, že v tomto smyslu jednotná Evropa včetně Británie a dalších zemí mimo EU může fungovat, ovšem spíše na bázi užší spolupráce v konkrétních oblastech, jako je bezpečnost, obrana, obchod či energetika. V tomto směru jsem poměrně optimistický. Je zřejmé, že například Británie má k Evropě pragmatický přístup, a byť opustila EU, respektuje stav, kdy s evropskými zeměmi musí z logiky věci spolupracovat. Také severské a pobaltské země dnes ukazují, že při řešení konkrétního problému, v tomto případě otázky bezpečnosti, mohou společně postupovat členské i nečlenské státy.

Každopádně je to tak, že pokud chce v budoucnu Evropa vystupovat jako silný geopolitický hráč, nastal právě v této situaci její moment pravdy. Snad to zvládneme. Nechtěl bych zažít Evropu opět rozdělenou na západní a východní blok. ■

Beruškový horor aneb za octomilky ženy nemohou

Nadja Jandová, publicistka

Šla jsem se projít po zahradě a všimla jsem si, že celá strana domu je posetá beruškami. Připomnělo mi to scénu z jednoho filmu, kde hrdinka nařiká, že si nemůže najít žádného partnera.

Její přítelkyně jí na to odpoví, že když člověk něco chce úporně, že to nedostane. Že když byla malá, chtěla si nacytat berušky. Ale nikde nebyly. A pak usnula v trávě. Když se probudila, bylo na ní plno berušek.

V další scéně pak hrdinka běží za přítelkyní poté, co si našla partnera a zažila s ním vášnivou noc, a křičí: „Plno berušek, spousta berušek...“.

Po chvíli jsem se vrátila ze zahrady domů, a jak jsem otevírala francouzské okno, bylo na něm plno berušek a některé se vmáčkly dovnitř a některé mně ulpěly na oblečení.



Našla jsem sprej „Domov bez hmyzu“ a všechny jsem je postříkala. Nicméně, okno jimi bylo posetá a působilo to jako scéna z hororu Ptáci. Jako by nebylo dost španělských slimáků.

Invaze berušek mě překvapila, a tak jsem koukla na web

a dozvěděla se, že se jedná o asijské berušky a že lidem při kontaktu s nimi hrozí alergie. Nalétávají na balkóny a hledají zimoviště. A cpou se do příbytků. Nějaký specialista, entomolog Ivo Hodek psal, že není dobré, aby je malé děti pojídaly. To mě zaskočilo ještě víc.

Vzpomněla jsem si, jak jeden rok se přemnožily octomilky. Měli jsme jich doma plno. Manžel tvrdil, že za to můžu já, jak si dělám pořád čaje. Dlouho jsem existenci octomilek v naší domácnosti tajila a pak jsem se svěřila kamarádce. Ta říkala, že to mají doma taky a manžel tvrdí, že za to může ona, protože si pořád si maže chleba s máslem. Kolega v práci nám na to řekl, že za octomilky ženy nemohou. Že o tom viděl film, kde je jeden vědec studoval, a aby jim lépe porozuměl, tak je jedl. Ale ani tohle vědecké bádání nepřesvědčilo manželku a trval na svém. To mě vytočilo a chvíli jsem zvažovala, že ho tedy budu muset sníst. ■



Foto: Pixabay



INZERCE

Od 5. 2. do 18. 3. 2025.

Nakupte s kartou Můj Globus nad 1500 Kč a hrajte o dárkové karty v celkové hodnotě:

2 400 000 Kč

96× 10 000 Kč

288× 5 000 Kč

Každý týden v každém hypermarketu Globus výhra: 1× 10 000 Kč, 3× 5 000 Kč

Do hry není nutná registrace. Více informací na www.globus.cz.



Čím častěji nakoupíte, tím roste vaše šance na výhru.



Přerov si prosadil svou, rychlostní trať povede tunelem

Přerov – Po ročních jednáních mezi městem Přerov a Ministerstvem dopravy došlo ke klíčové změně v plánování vysokorychlostní tratě mezi Prahou a Ostravou. Správa železnic potvrdila, že v okolí Čekyňského a Popovického kopce se trať povede tunelem, jak požadovalo vedení Přerova. Tento kompromis znamená minimalizaci negativních dopadů na oblasti, které využívají obyvatelé města k odpočinku a relaxaci.

Původně navrhovaná varianta počítala s hlubokými a širokými zářezy do svahů, což vyvolalo odpor jak u radnice, tak mezi občany. Přerovský primátor Petr Vrána zdůraznil, že tento způsob stavby by nenávratně poškodil přírodní i rekreační hodnoty

oblasti. Město proto trvalo na tunelovém řešení, které se nyní podařilo prosadit.

Důležitou roli v rozhodování sehrála krajinářsko-technická studie, kterou si nechalo zpracovat Ministerstvo dopravy. Studie potvrdila, že oblast je intenzivně využívána k rekreačním účelům a její poškození by mělo dlouhodobé dopady. Správa železnic proto nyní pracuje na podrobném projektovém zadání, které zahrne tunel v délce přibližně 500 metrů.

Náměstek primátora Tomáš Navrátil upozornil, že dosažení tohoto kompromisu neznamená konec jednání. Město bude i nadále sledovat přípravu projektu a usilovat o další opatření, která by

minimalizovala vliv stavby na život obyvatel a krajinu.

V regionu se budou stavět tři úseky trati. V roce 2028 se má rozběhnout výstavba VRT Moravská brána I a II z Prosenic do Hranic a z Hranic do Ostravy-Svinova a také dvanáctikilometrová odbočka z Prosenic do Brodku u Přerova, která přivede rychlodráhu blíže k Olomouci. A právě v této části by měly podle radních z Přerova vést koleje pod zemí. Za cca dalších 15 let se má začít stavět VRT Haná, která spojí Prosenice s Brnem.

Co jsou to vysokorychlostní trati?

Vysokorychlostní železnice je dopravní síť, která zcela zásadně mění podobu veřejné dopravy.

Díky radikálnímu zkrácení cestovních dob se systém velmi rychlých vlakových spojů zpravidla stává páteří dopravy v zemi. Rychlost přepravy je dána jednak soupravami přesahujícími rychlost 300 km/hod, jednak samostatnými koridory, po kterých nejedou nákladní vlaky a mají pouze mimoúrovňová křížení s jinými komunikacemi. K vysokorychlostní železnici patří ale i navazující regionální expresy, které značně zrychlují každodenní dojíždění za prací nebo vzděláním do velkých měst i z velmi vzdálených regionů. Na vysokorychlostní vlaky zpravidla navazuje také další doprava, ať už běžná vlaková, autobusová, nebo městská. Podle plánů odborníků i politiků by měla být kompletní vysokorychlostní železnice v celé ČR dobudována cca za 25 let. ■ pv



Foto: Město Přerov

Biotopové stromy lesníci nekácí. Zůstávají navždy

Olomouc – Už jste na procházce po lese narazili na majestátní, košatý, neobvykle rostlý či jinak zajímavý strom, který vás zaujal na první pohled? Pokud měl na sobě zelenou vlnovku, byl to jeden z vybraných takzvaných biotopových stromů, který dostal výsadu umístit ve stoje. Tyto, větší starší stromy, vybírají lesníci po celém Česku. Řadu z nich najdete i v lesích kolem Olomouce.

„Tyto stromy nekácíme, necháváme je jejich osudu. Svými dimenzemi se vymykají ostatním dřevinám v porostu, dávají životní prostor zvířatům a ptákům a později rostlinám, houbám a hmyzu,“ uvedl Ondřej Pecháček z podniku Lesy ČR. Právě tento správce státních lesů přišel v roce 2023 s programem ochrany biotopových stromů a do konce letošního roku

jich chce po celé zemi označit zelenou vlnovkou na 40 000.

Pro zvyšování biologické rozmanitosti se vybírají především stromy velkých dimenzí, ale i kmeny a koruny s dutinami od ptactva, s trouchnivějícími dutinami na kmeni nebo koruně, silně rozbrázděnou kůrou, prasklinami a dalšími defekty. Tyto stromy lesníci záměrně vyznačují dostatečně daleko od cest, aby nikoho neohrozily.

Chráněné stromy můžete nalézt na mapě umístěné na webu Lesů ČR, když si zadáte heslo Biotopové stromy. V okolí Olomouce jich najdete nejvíce mezi Svatým Kopečkem, Radíkovem, Posluchovem a Věskou. U stromu je vždy uveden druh, informace, v jaké je právě fázi života, výška a obvod kmene.

Při kácení hospodářského lesa se ještě donedávna postupovalo holosečí, kdy po těžbě zůstala jen holá planina. To by se mělo postupně změnit. Jednou z nových zásad je vyjmout z těžby biotopové stromy, které mají nedocenitelný význam z hlediska biodiverzity i ochrany přírody. ■ pv



Foto: archiv HV

V Olomouckém kraji se otevřelo několik hradů

Olomouc – Pokud vám přes zimu chyběly návštěvy uzavřených hradů a zámků, máme pro vás dobrou zprávu – v sobotu odstartovala jarní sezóna na hradě Helfštýně na Přerovsku a Šternberku a Bouzově na Olomoucku. První dva jmenované jsou otevřeny v březnu jen o víkendech, Bouzov pak nabízí prohlídky na takzvaném zimním okruhu denně.

Helfštýn, jedna z nejnavštěvovanějších turistických destinací

v kraji, otvírá své brány každý březnový víkend. Otevřeno bude od 9 do 16 hodin za snížené vstupné, protože správa hradu zatím nenabízí služby průvodců. Návštěvníky přivítá i restaurace s novým zázemím a prodejna upomínkových předmětů. Hlavní sezona pak odstartuje v dubnu.

První březnový víkend se otevře také hrad Bouzov. Zájemcům nabízí mimořádné zimní prohlídky od pondělí do nedě-

le, rezervaci ale musí provést předem nejméně deset osob. Šternberský hrad má otevřeno od 10 do 15 hodin, tento měsíc ale pouze o víkendech. Bližší informace najdete na webových stránkách.

Ostatní památky v kraji zůstávají zatím zavřené. Například zámek Náměšť na Hané otvírá v dubnu a jen o víkendech, zámek ve Velkých Losinách na Šumpersku startuje sezonu až 1. května. ■ pv



Foto: Muzeum Přerovska

INZERCE



ŠANTOVKA

S HLAVOU V OBLACÍCH

VÝSTAVA MODELŮ LETADEL

28. 2.–29. 3.

- Poprvé v ČR! Unikátní interaktivní výstava, která vás vtáhne do světa letectví – připravte se na zážitky, ze kterých se vám zatočí hlava!
- Legendární letadla, trenážery, simulátory a motory – objevte fascinující letecké technologie a vyzkoušejte si interaktivní exponáty na vlastní kůži.

santovka.cz

Muzeum: badatelská herna pro nejmenší i program pro seniory

Vlastivědné muzeum v Olomouci přináší novinky v oblasti vzdělávání. Připravuje badatelskou hernu pro nejmenší děti, inovuje stávající programy a rozšiřuje nabídku tematických aktivit spojených s historií, přírodními vědami i demokratickou výchovou. Novinkou je také městská hra zaměřená na olomoucké památky a zapojení aktivních seniorů do chodu muzea.

Jedním z největších projektů je vybudování badatelské herny pro děti od 4 let. Tam budou prostřednictvím smyslového a zážitkového učení objevovat přírodu a její proměny v čase. Lektori a lektorky Centra muzejní pedagogiky VMO se zaměří hlavně na téma evoluce. Muzeum nově nabízí školní program Volby pro všechny, který žákům přibližuje, jak vypadala politická situace v Rakousku-Uhersku na přelomu 19. a 20. století. Účastníci se stanou voliči, prostudují programy historických stran

a rozhodnou se, komu dají svůj hlas. „Děti si vyzkouší, jaké bylo rozhodování voličů v minulosti, a zažijí moment, kdy hlasy žen byly vyloučeny. Tato zkušenost je příměje zamyslet se nad tím, jak se demokracie vyvíjela a proč je důležité volit podle vlastního uvážení, ne jen podle slibů politiků,“ vysvětlila koordinátorka edukačních programů Zuzana Brabcová.

Děti se učí formou hry a získávají kladný vztah k muzeu

V oblasti přírodních věd instituce inovuje program Chlupatý svět, který je o savcích z Olomouckého kraje. Školáci budou pracovat s reálnými vzorky kožešin a stop zvířat, což posílí jejich vztah k přírodě. Z historických programů pak vyniká Olomouc v obležení, desková hra, kde se žáci stanou generály a vojenskými lékaři v době pruského obležení Olomouce za Marie Terezie.

Muzeum dlouhodobě nabízí také vzdělávací programy zaměřené na environmentální výchovu a tradiční řemesla. Učitelka Romana Schwarzová z MŠ Drahanovice hodnotí nabídku velmi pozitivně: „Oceňujeme promyšlenou náplň jednotlivých programů, střídání aktivit - individuálních i kooperativních činností, získávání nových poznatků a dovedností pomocí názorně demonstračních a praktických metod vzdělávání a také vstřícný a profesionální přístup lektorů. Děti také potěšilo, že si odnesly vlastnoručně vyrobené památky,“ doplnila učitelka. Podle ní programy pomáhají utvářet kladný vztah k muzeu jako instituci, kde je možné získávat hravou a zábavnou formou informace o světě, který nás obklopuje. Vzdělávací programy jsou k dispozici od úterý do pátku v časech 9:00 a 11:00. Ceny zůstávají beze změny, pouze sváteční programy nyní stojí 70 Kč.

Objevte Olomouc s vlastním kapesním průvodcem!

Instituce se snaží propojit vzdělávání i s reálným prostředím města. Na jaře 2025 spustí městskou hru o olomouckých památkách, která veřejnost zapojí do aktivního objevování historie i tajemných zákoutí. Návštěvníci se budou pohybovat podle mapy, zjišťovat informace o historických budovách a zjistí, kde leží knihovna, jak daleko je divadlo nebo která památka patří na seznam UNESCO.

Koordinátoři rozvíjí také nové partnerské projekty. Ve spolupráci s Národním pedagogickým institutem organizují školení badatelské výuky pro učitele. Díky programu Erasmus+ pak propojí polské seniory s těmi olomouckými, aby společně pracovali na kulturních projektech a předávali si znalosti mezi generacemi. ■ pv



Foto: VMO

Antické báje a mýty ožijí na hradě Šternberk



Foto: hrad Šternberk

Státní hrad Šternberk zve zájemce na netradiční prohlídku hradu s názvem Antické báje a mýty. Prohlídka propojí kulturní dědictví antiky s uměleckými díly ve sbírkách hradu. Uskuteční se v sobotu 15. března se začátky v 10 a 13 hodin.

V rámci netradiční prohlídky přiblíží průvodci návštěvníkům svět antiky prostřednictvím řecko-římské mytologie zrcadlicí se na uměleckých památkách hradu Šternberk. Turisté navštíví obě patra hradu, kde jim průvodci představí na instalovaných exponátech řeckou mytologii. Budou mít možnost

spatřit umělecké artefakty, jejichž ztvárnění odráží hluboký vliv antické kultury na evropské výtvarné umění a historické tradice.

Během výkladu se návštěvníci seznámí kupříkladu s postavením Dia a jeho manželky Héry, s kým se Zeus musel vypořádat, než se prosadil do čela řecké božské společnosti, nebo dozví se i to, jak se jmenovalo a vypadalo v představách antického lidu peklo. Poznájí pohnutí, útrpný osud Prométheův s dobrým koncem a vynechán nebude ani příběh Apollóna a jeho družky Múzy či vyprávění síle lásky Orfea k Eurydice, o tragickém

skonu tohoto legendárního Thráka a také, jaký vliv mělo zobrazování Orfea na rané ztvárnění Ježíše Krista. Zajímavostí bude také zamýšlení nad tím, jaký význam měly tyto mýty nejen pro tehdejší dobu, ale i pro pozdější umělecké směry.

Hovořit se bude o tom, proč, jak a kdy se řecký hrdina Achilles při dobývání Tróje ocitl v ženských sátech a jako žena byl nucen i vystupovat. Vedle okrajově dotčené války trojské se nebude opomenut další přeslavný příběh z antických bájí: výprava Iásona za zlatým roumem. Ve spojitosti s předmětem snažení Argonau-

tů průvodce rozebere rovněž fenomén Řádu zlatého rouna a jeho promítnutí se do země Koruny české. Mezi nositeli tohoto řádu byli totiž i vlastníci hradu Šternberk. Z historického hlediska bude zmíněno, jak tento řád ovlivňoval postavení šlechty, její symboliku a reprezentaci v tehdejších mocenských strukturách.

Uvedená témata budou demonstrována na uměleckých dílech hradu, včetně obrazů a soch. Návštěvníci projdou obě patra, kde pečlivě vybrané exponáty ilustrují propojení mýtů s historií a vývojem umění. ■ red

Překonala trauma ze znásilnění, nyní přednáší o sebeobraně. Neobvyklá oslava MDŽ

Netradiční oslavu Mezinárodního dne žen můžete v sobotu 8. března zažít v olomouckém kině Metropol. Exkluzivní předpremiéru filmu *Jasmína* vrací úder spojenou s diskusí a workshopem zde bude mít instruktorka sebeobrany Jasmína Houdek, která si v dospívání prošla znásilněním, což ji motivovalo k boji proti sexualizovanému násilí a výuce sebeobrany.

Jasmína Houdek je lektorka a ředitelka projektu Moderní sebeobrana, která spolu se svým s manželem Pavlem Houdkem napsala stejnojmennou knihu, ve které se snaží naučit lidi, jak rozpoznat nebezpečné situace, stanovit si hranice a efektivně se bránit. Zaměřuje se na využití hlasu jako zbraně na obranu proti obtěžování v každodenních situacích.

Ve čtrnácti letech byla Jasmína znásilněna rodinným známým, což ji motivovalo k boji proti sexualizovanému násilí a k výuce sebeobrany. Její práce je uznávána pro pozitivní dopad na komunitu i jednotlivce, kteří se účastní jejich kurzů. Za svou činnost byla oceněna několika prestižními cenami, včetně ceny Františky Plamínkové nebo stříbrné medaile předsedy Senátu.

Osvětu o problematice násilí šíří pomocí přednášek a workshopů. Jeden takový se bude konat pro širokou veřejnost v sobotu 8. března od 17:30 v olomouckém kině Metropol. Symbolicky na Mezinárodní den žen.

„V rámci akce promítneme krátký, za to však silný film *Jasmína* vrací úder, který se věnuje tématům

sexualizovaného násilí, prevence a cestě od oběti k silné a sebevědomé ženě, která předává sílu dál,“ říká dramaturgyně kina Metropol Sabina Hermochová. Jedná se o exkluzivní předpremiéru, před uvedením v České televizi.

Po filmu bude následovat debata s režisérkou filmu Erikou Hníkovou a manželi Houdkovými o tématech, která film otevírá. Diváci se budou moci zapojit a klást otázky, sdílet dojmy či vlastní zkušenosti.

„Na závěr proběhne třicetiminutový zážitkový workshop, který účastníkům ukáže, jak se postavit za sebe a získat sebevědomí. Vše proběhne přímo v sále,“ dodává Hermochová. Vstupenky na promítání s debátou a workshopem naleznete na webu kina www.kinometropol.cz. ■ red



foto: Metropol

INZERCE

HANÁCKÉ PEKLO

TipSport | OLMOUC | Olomoucký kraj | SELM MORAVA

Olomoucké zvony - dědictví staletí i dílo současnosti

Martin Chytrý

Nečekané úmrtí klíčové osobnosti zvonářského řemesla paní Marie Tomáškové-Dytrchové z Brodku u Přerova a poslední rozloučení s touto slavnou osobou v katedrále sv. Mořice množstvím novinových článků a reakcí veřejnosti na sociálních sítích ukázalo, že tradiční řemeslo s technologickými postupy, které se pramálo změnilo za staletí a tisíciletí, se může těšit i dnes velkému společenskému respektu, jeho excelentní pokračovatelka pak velké úctě. Olomouc jako metropole, k jejímuž základním historickým pilířům patří křesťanství a církev, město kostelů, kostelíků, chrámů i katedrál je přirozeně také městem mnoha zvonů, jejichž zvučný tón patří k dnes už nenápadnému, přesto každodennímu koloritu života města. To je dnes již vysoce sekularizovaným sídlem, v němž svatostánky jsou aktivně navštěvovány z duchovního motivace spíše menšinou obyvatelstva, všeobecně jsou však vnímány jako významná součást historického architektonického dědictví a atraktivní památkový soubor pro rozvoj cestovního ruchu. Co však vlastně víme o souboru nejdůležitějších olomouckých zvonů a chápeme ještě vůbec, jaký význam měly zvony ve městech a obcích v dávné minulosti. Jakou funkci plnily zvony v dobách, kdy ještě nebyly pouhou významově vyprázdněnou, byť atraktivní zvukovou kulisou?

Tradice zvonů a jejich výroby sahá až do starověku, ty první podobné dnešním kostelním zvonům se začaly objevovat v křesťanských kláštřích a kostelích již ve velmi raném středověku. První zmínky o používání zvonů pocházejí z 5. století po Kristu, kdy se začaly objevovat v kláštřích. Jsou tedy úzce spojeny s mnišstvím, rozvojem církevních řádů a řeholního života. V této době nemůžeme zvony vnímat jako pouhou veřejnou časomíru pro příslušnou komunitu. Rytmus dne a noci v životě řeholníků byl dominantně rytmem duchovním, rytmem denního a nočního cyklu modliteb, jejich každodenní sekvence i specifického řazení v rámci kalendáře církevních svátků. Právě ke svolávání mnichů k modlitbám a bohoslužbám zvony sloužily, hrály též důležitou roli k zdůraznění

významných událostí v životě kláštera a jeho duchovní komunity. Postupem času se staly zvony součástí každého křesťanského svatostánku, kde plnily primárně čtyři hlavní funkce: jejich zvuk se ozýval před každou bohoslužbou a svolával věřící do kostela. Po většinu staletí také nebyly běžné žádné domácí, natožpak osobní hodiny či hodinky, nemluvě o posledních desetiletích, kdy jsou hodiny součástí řady přístrojů až po současný mobilní telefon. Zvony tedy sloužily jako hlavní časomíra pro široké okolí, pomáhaly v orientaci i v profánním rytmu dne (času k dluhu, času k jídlu apod.). Zvony však také oznamovaly důležité události v životě člověka, spojené s kolektivním slavením, různé svátky, svatby, křty či pohřby. Prostřednictvím zvonů byla obec či město také varována před nebezpečím v podobě živelných pohrom či vojenského napadení. Zvony, jejich zvuk a jim přenášené informace tak hrály klíčovou roli ve veřejné infrastruktuře lidských sídel, přesto však přicházely nepravidelně momenty, kdy se lidská pospolitost dobrovolně či nedobrovolně zvukem zvonů vzdávala. V dobách válek a vojenských konfliktů byly zvony používány jako materiál pro výrobu zbraní. Někdy proto utichly i na desítky let. Bronz, z něž jsou ponejvíce vyrobeny, byl vzácný a cenný materiál. Proto zvony často čekalo roztavení a využití k výrobě děl a jiné zbroje. Když se zvony vrátily do zvonice kostelů v době míru, vyžadovaly kvalifikovanou obsluhu, zvonění bylo ruční a zvoník musel přesně vědět, kdy a jak zazvonit, což v dnešní době ve významných kostelích obstarává automatizovaná obsluha, která hlídá jak správný čas, tak i zajistí nezbytnou sílu pro rozpohybování zvonu.

Staletá historie Olomouce a jejich kostelů nám zachovalo řadu cenných památek z oblasti zvonářství, svůj díl do této tradice přidala i dnešní doba zejména díky práci zvonářství Marie Tomáškové-Dytrchové. Pojďme si připomenout několik nejvýznamnějších olomouckých zvonů tak, abyste jako čtenáři Hanáckého Večerníku při procházkách městem mohli hádat, který zvon právě slyšíte, kdo je jeho tvůrcem a zda se na svém místě ocitl před staletími, nebo třeba před mnoha lety.

Právě u těch posledně zmíněných nedávných děl z dílny Marie Tomáškové-Dytrchové můžeme naši „virtuální“ prohlídku začít. Nacházejí se ve významných chrámech, které ikonicky vytvářejí historickou siluetu Olomouce, v chrámu sv. Mořice a v kostele sv. Michala. V katedrále svatého Václava je z této slavné dílny jeden menší zvon (sv. Cyril a Metoděj) a oblíbená zvonkohra.

Kostel svatého Michala má dokonce hned čtyři zvony, které vznikaly pod dohledem Marie Tomáškové-Dytrchové. Do věže byly instalovány v letech 2007 až 2009. Přitom od druhé světové války tomuto chrámu zvony chyběly, protože ty původní zrekvírovala německá armáda. Neblahý válečný zvyk se prakticky i ve dvacátém století. První nový zvon z Brodku se do zvonice chrámu sv. Michala dostal v září roku 2007. Je pojmenovaný po svatém Janu Sarkandrově, světcem umučeném v Olomouci v březnu roku 1620. Zhruba o tři měsíce později po tomto zvonu byla do zvonice zavěšena jeho následovnice, zvon sv. Zdislavy. Na výrobu třetího zvonu, svatého Michala, přispělo částkou sto tisíc korun statutární město Olomouc. Poslední ze čtyř a zároveň největší zvon, Panna Maria, byl v Brodku u Přerova odlit 11. června 2009 díky 150 štědrým sponzorům. Zavěšen byl ve svátek Nanebevzetí Panny Marie 15. srpna téhož roku. Jeho parametry jsou impozantní. Zvon váží dvě a půl tuny a jeho spodní průměr měří 1,65 m. Přesto nepatří mezi olomouckými zvony zdaleka mezi největší.

Chrám svatého Mořice se může pochlubit také čtyřmi zvony, které Marie Tomášková-Dytrchová odlila už v roce 1985. I u svatého Mořice přitom chyběly zvony od neblahých válečných událostí. V tomto chrámu býval do první světové války více než osmitunový zvon Maria, nepřežil ale první světovou válku, později byl vytvořen další, téměř stejně mohutný, ale ten zase nepřečkal za několik desetiletí druhou světovou válku. Čtveřice zvonů z 80. let 20. století v hlavní věži nese jména Panna Maria, svatý Cyril a Metoděj, svatý Josef a svatý Mořic. Největší z nich je zvon s názvem Panna Maria, jeho hmotnost je 1 200 kilogramů. O uměleckou výtvarnou podobu těchto krásných zvonů se postaral významný sochař Otmar Oliva, kterého olomoucká veřejnost zná např. i jako tvůrce kašny Pramen živé vody u Sarkandrově kaple.

Zvony byly neodmyslitelnou součástí také hlavní městské světské stavby, olomoucké radnice. V malé věžičce vedle hlavní radniční věže býval poplachový zvon. Na ten se zvonilo při požárech, ale i v případě jiného nebezpečí, například když se k městu blížila nepřátelská vojska. Dnes bychom tento zvon na radniční požární věžičce ovšem hledali marně. V roce 1800 už po několikaleté vyhořel kostel sv. Kateřiny v Kateřinské ulici. Střecha byla zničena, věž se zřítla do dvora sakristie a žár roztavil i zvony, které spadly na chrámovou klenbu. Už téhož roku byl ale kostel opraven a poplachový zvon věnoval radní právě tomuto kostelu - umístěn byl na sanktusník nad průčelím kostela.

V metropolitní katedrále svatého Václava je také celá řada zvonů. Ve velké jižní věži je zvonice, kde se nachází zvon sv. Václav. Jde o vůbec největší zvon na Moravě a druhý největší v celé České republice. Je 242 cm široký a 179 cm vysoký a má hmotnost 8 156 kilogramů. Vyrobili jej místní zvonářského řemesla v roce 1827 ve Vidni. Dále zde je téměř



Zvon sv. Michal byl před umístěním v chrámu v roce 2008 vystaven na Horním náměstí foto Smol

pětitunový zvon Panny Marie Hostýnské, který byl instalován v roce 2008. Další zvony jsou v obou čelních věžích. Vlevo z nich je také zvonkohra, sestavená z 15 zvonů, které v roce 1985 odlila Marie Tomášková-Dytrchová.

Dlouhá staletí olomoucké historie zavaly některé zvony, vyrobené původně pro olomoucké kostely, někdy i daleko od hranice města. Šlo např. o zvony pocházející ze zrušených a později zbouraných kostelů svatého Blažeje a svatých Petra a Pavla. Dva starobylé zvony z Olomouce byly od 18. do 20. století v poutním kos-

tele ve Staré Vodě. Starší zvon z roku 1482 ulil zvonář Václav z Olomouce pro kostel sv. Petra a Pavla v Olomouci. Zvon má průměr 110 cm a váží cca 830 kg, patří mezi deset nejstarších zvonů na Moravě. Druhý zvon z roku 1552 zhotovil zvonář František Illenfeldl pro kostel sv. Blažeje v Olomouci. Zvon má průměr 105 cm a váží cca 650 kg. Zvony byly v kostele ve Staré Vodě sejmuty až v roce 1954 a byly z rozhodnutí arcibiskupské konzistoře umístěny do jiných farností. Další zvon z roku 1482 se nachází od roku 1956 ve věži kostela sv. Vavřince v Přerově. Renesanční zvon z roku 1552 se nakonec dostal do věže koste-

la sv. Vavřince v Červené Lhotě v okrese Třebíč. A ještě jedna zajímavost - ze zrušeného kostela svatého Blažeje pocházel také zvon svatého Blažeje z roku 1547, který ulil rovněž olomoucký zvonář František Illenfeldl. Ten dnes zvoní v Olomouci, ovšem na jiném místě, v kostele svatých Filipa a Jakuba na Nových Sadech.

Při procházkách olomouckými ulicemi a návštěvách kostelů můžeme slyšet zvony staré staletí i vzniklé ve 21. století. Nezbývá než věřit, že se tradice zvonářství udrží a svým dílem k ní přispějí i řemeslníci budoucích věků. ■



foto zvony-tomaskova.cz

INTERAKTIVNÍ VÝSTAVA

FOR MODEL

2025

VÝSTAVIŠTĚ FLORA OLOMOUČ

PAVILONY A + E
PÁTEK A SOBOTA 9-18
NEDĚLE 9-17

21.-23.3.

MODELÁŘSTVÍ
SBĚRATELSTVÍ
STAVEBNICE
HRAČKY, HRY
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE

Výstaviště Flora Olomouc

ZVÝHODNĚNÉ VSTUPNÉ
V ONLINE PŘEDPRODEJI
WWW.FLORA-OL.CZ

Sudoku pro chytré hlavy

Sudoku pro Hanácký Večerník poskytuje

sudokuonline.cz - první český Sudoku server

5	7		8	3			6	4
			2		8			7
9	1		6				5	
			3					1
4	7	2		9	5		8	
8				7				
	5			7			4	3
7		4		9				
6	8			4	2		9	5

#1 PRO ZAČÁTEČNÍKY

		6	1		8	4		
	8		7	4	3		1	
2								7
6	2		4		9		7	1
5				6				8
	9	3				2	5	
		9	5		1	7		
	7			8			6	
	5	2		6			8	

#2 PRO ZAČÁTEČNÍKY

1			6	9	8	3		
8				4				
	5							
	1	4			2			9
9	5					6	7	
7			9			5	4	
							5	
				3				6
		7	1	5	6			3

#3 PRO MÍRNĚ POKROČILÉ

5	6	9						4
4			5	2				
	9		1	3				
		7				9	6	
				6				
	5	4					3	
				7	1		8	
				9	5			1
7				8		5	9	

#4 PRO MÍRNĚ POKROČILÉ

5	7	2	8	3	1	9	6	4
3	4	6	9	2	5	8	1	7
9	1	8	7	6	4	3	5	2
2	9	5	3	8	6	4	7	1
4	6	7	2	1	9	5	3	8
8	3	1	4	5	7	6	2	9
1	5	9	6	7	8	2	4	3
7	2	4	5	9	3	1	8	6
6	8	3	1	4	2	7	9	5

ŘEŠENÍ #1

ŘEŠENÍ #2

1	4	2	6	9	8	3	7	5
8	7	9	3	4	5	2	6	1
3	5	6	2	1	7	9	8	4
6	1	4	5	7	2	8	3	9
9	2	5	4	8	3	6	1	7
7	3	8	9	6	1	5	4	2
4	6	3	7	2	9	1	5	8
5	9	1	8	3	4	7	2	6
2	8	7	1	5	6	4	9	3

ŘEŠENÍ #3

ŘEŠENÍ #4

Recenze: vdova Bridget Jones je láskou šílená, vybrat si ale není vůbec lehké

Michal Folta

Film „Bridget Jones: Láskou šílená“ představuje další kapitolu oblíbené série o Bridget Jonesové, kterou opět ztvárnila pro mě nestárnoucí Renée Zellweger. Tento díl přináší směs humoru, romantiky a dramatických momentů, které diváky udrží v napětí až do samotného konce. S Bridget, která je doslova magnetem na trapasy, je to po celou dobu jízda.

Když jsme naposledy viděli Bridget, konečně našla štěstí po boku Marka Darcyho (Colin Firth). Bohužel, jejich pohádka o tom, jak žili šťastně až do smrti, netrvala dlouho, protože Mark tragicky zahynul během humanitární mise v Súdánu. Nyní je Bridget vdova a sama se stará o své dvě děti - osmiletého Billyho a pětiletou Mabel. Navzdory smutné situaci Bridget neztrácí svůj typický smysl pro humor a ironii. Nechybí ani její tradiční neupravený „look“ a neomalenost v běžných situacích, jako je vaření či odchod s dětmi do

školy..., při nichž jí hlavou probíhají všechny zápisky z jejich růžových deníčků. V nich neopomněla do smrti Marka zaznamenat všechny své vztahy s muži, vydařená i nevydařená randění, úspěchy či neúspěchy v zaměstnání nebo spanilé dámské jízdy s kamarádkami.

Mohlo by se zdát, že ústředním tématem doposud posledního dílu je vyrovnání se se smrtí svého manžela anebo napravení sexuální frustrace hlavní hrdinky. V jejím životě stále figuruje bývalý milenec Daniel Cleaver (mírně zestárlý, přesto stále šarmantní Hugh Grant), kterého hraje krásné mladé modelky stále trvá. Ale omyl, konec filmu vás mile překvapí, protože ani on neskrývá city a touhu po velké rodině, navíc podpořenou strachem ze samoty.

Okolí Bridget neustále tlačí, aby se znovu zamilovala, od kolegů z televize přes přátele až po ráznou

gynekoložku (Emma Thompson). Ona sama se brání až do chvíle, kdy jí přítelkyně vytvoří profil na Tinderu a začnou se dívat nečekaně věci... Z nedbale vypadající vdovy se postupem času stává znovu šarmantní Bridget, která touží po svých průšvících, které jí sluší, po milostném dobrodružství.

To jí přináší o několik generací mladší student a „odpadolog“ Roxter (Leo Woodall), který se do ní bezhlavě zamiluje a Bridget s ním prožívá vášnivou aféru, v níž nechybí řada komických i vášnivých scén. Kromě toho ale stále naráží na lehce neurotického učitele s pištalou v puse, na Mr. Wallakera (Chiwetel Ejiofor). Na pohled přísný pan učitel se ale postupně dostává pod kůži jejímu synovi Billovi, kterému pomáhá překonat traumata ze ztráty otce. A v tom začíná být Bridget doslova na roztrhání a musí se rozhodnout, jakým směrem se její srdce vydá...

„Bridget Jones: Láskou šílená“ je film, který si udrží pozornost diváků

díky svým humorným scénkám, sympatickým postavám, dokonale vyladěnému vizuálnímu pojetí. Produkce filmu si dala záležet na výběru lokací pro jednotlivé scény, kostýmy všech protagonistů jsou připraveny do detailů. Scénář je živý a plný nečekaných zvratů, které udržují děj svěží a zajímavý. Renée Zellweger opět exceluje ve své ikonické roli, přičemž její výkon přináší směsici emocí, která diváky chytí za srdce. A přiznám se, byt jsem byl skeptický a většinou zastávám názor, že první díl nic nepřekoná, tento snímek mě pobavil, rozesmál, ale i rozplakal.

Takže za mě je tento film celkově dalším dobrým příspěvkem do série o Bridget Jonesové, který nabízí i zamyšlení se nad tím, jak nevyzpytatelné může být hledání lásky. Určitě není pro všechny, ale kdo chce alespoň na chvíli zapomenout na své starosti, tato jednoduchá komedie mu to umožní. ■

VAŘÍME S VEČERNÍKEM

RECEPT NA HRABĚNČINY ŘEZY

Hraběňčiny řezy patří k nejlepším českým moučnickům. Nadýchaný sníh promění obyčejný jablečný koláč ve sváteční dezert - jako ze zámku. Vyzkoušejte ověřený recept.

Řezy budou chutnat stejně báječně, jako chutnaly od našich babiček.

CO BUDETE POTŘEBOVAT

- 400 g polohrubé mouky
- 4 ks vejce
- 250 g másla
- 2 ks vanilkové cukry
- citronová kůra
- skořice
- 6 ks jablek
- 70 g strouhaných ořechů
- 100 g práškového cukru
- 1/2 prášku do pečiva

POSTUP

Nejprve si utřeme máslo se žlutouky, citronovou kůrou a cukrem, poté přidáme prosátou mouku s práškem do pečiva a zpracujeme těsto. Třetinu až polovinu těsta dáme do pytlíku a přemístíme do mrazáku, necháme ztuhnout. Druhou polovinu vyválíme na tenký plát a dáme na vymazaný a moukou vysypaný plech. Nastrouháme oloupaná jablka a poklademe je na plát těsta, přidáme strouhané ořechy a posypeme vanilkovým cukrem a skořicí. Můžeme přidat i rozinky. Z bílků ušleháme tuhý sníh a rozetřeme jej na jablka. Těsto z mrazáku nastrouháme na vrstvu sněhu a pečeme v předehřáté troubě na 180°C dozlatova (přibližně 40 minut). Řezy necháme úplně vychladnout a podáváme.



Dobrou chuť! ■



Pizza, pasta & antipasti

• ALL YOU CAN EAT •

21.-23. 3. 2025

Rezervace na www.lobster-restaurant.cz

HOROSKOP 5.-19. 3. 2025

Beran

Dynamika vás bude hnát vpřed, ale pozor na přepětí. Najděte si čas na regeneraci. Druhý týden přinese nové příležitosti.

Býk

Trpělivost a klid vám pomohou překonat napětí v práci. Ve vztazích se snažte o otevřenou komunikaci. Čeká vás příjemné setkání.

Blíženci

Vaše energie poroste, ale dejte si pozor na unáhlená rozhodnutí. Ve druhém týdnu se vyjasní nejasnosti v osobním životě.

Rak

Rodinné vztahy a domácí pohoda budou prioritou. Práce může přinést nečekané změny. Důvěřujte své intuici.

Lev

Tento týden bude plný pracovních výzev, ale také důležitého uznání. Ve druhé polovině se věnujte svým blízkým a relaxaci.

Panna

Vaše snaha o dokonalost se vyplácí. Na konci týdne se objeví nové možnosti v kariéře. Nepodceňujte odpočinek.

Váhy

Zaměřte se na rovnováhu mezi prací a osobním životem. Druhý týden přinese dobré zprávy, které vás potěší.

Štír

Budete mít hodně energie, ale zkroťte své emoce. Ve vztazích se snažte o kompromis. Druhý týden přinese stabilitu.

Střelec

Dobré období pro nové plány a nápady. Důležité rozhovory neodkládejte. Na konci týdne si dopřejte volno.

Kozoroh

Přichází čas pro důležitá rozhodnutí. Nebojte se změny. Druhý týden vám přinese větší klid a sebejistotu.

Vodnář

Budete přemýšlet o budoucnosti a vztazích. Nenechte se strhnout stresem. Druhý týden bude příznivější.

Ryby

Důvěřujte své intuici a věnujte se osobnímu rozvoji. Vztahy mohou být trochu napjaté, ale klidná komunikace vše vyřeší.




Nezapomenutelný firemní večírek?

S Paulus Catering

www.paulus-catering.cz

Zora do finále domácího poháru neproklouzla



Foto: dhkzoraolomouc.cz

Házenkářky DHK Zora Olomouc hrály první březnový víkend v Praze Final4 Českého poháru. Do boje o trofej se jim proklouznout nepovedlo, v semifinále podlehly Kynžvartu.

Začátek utkání se nesl ve vyrovnaném duchu a v 9. minutě se Hanačky zásluhou Roupcové dostaly do vedení 4:3. Za dalších sedm minut se ale Olomouc dokázala prosadit pouze jednou, Kynžvart toho dokázal dokonale využít a vedl po patnácti minutách 9:5. Zora byla pro Kynžvart nepřijemným soupe-

řem do 21. minuty, kdy snižovala Rodeková na 8:10. V té době však Západočešky zabraly a do poločasu Olomouci odskočily na 17:12. Kynžvart začal kontrolovat hru i po změně stran a Hanačky už víceméně k ničemu nepustil.

Za Olomouc sice nastřílela osm branek Anna Kubálová, ale ani to na výhru nestačilo. „Jsem za to samozřejmě ráda. V utkání jsem si při absenci několika hráček zahrála na více postech, takže jsem měla víc příležitostí ke vstřelení branek,“ vysvětlovala Anna Kubálová. ■ *pel*

DHK Zora Olomouc – Kynžvart 24:30 (12:17)

Nejvíce branek: A. Kubálová 8, Vasyliaka 4, Jansová 3 – Vávrová 5, Bezruková 5, Poláková 5. Vyloučení: 2:4.

Sokolky v Prostějově body neurvaly

Ve 26. kole Datart volejbalové extraligy žen hostil VK Prostějov, lídr tabulky, v pořadí devátý Sokol Šternberk. Prostějov přes bojovnost a sympatický výkon Šternberanek vyhrál 3:0 a zajistil si první místo. V play-off se utká s již osmým Přerovem. Sokol tak zůstává devátý.

Prostějov vstoupil do duelu razantně, při servisu Nikoly Kvapilové vedl 5:1. Sokolky si ale nenechaly Prostějov utéct hned na začátku duelu a díky bloku Dvořáčkové a Holubcové a dobrému servisu Nikoly Látalové snížily po esu svoji univerzální na 5:7. Za stavu 8:8 si domácí kouč Miroslav Čada bral poradu. Prostějov, který pak překvapivě často kazil servis, získal náskok a vyhrál set jasně 25:18.

Druhý set byl od začátku vyrovnaný a byl to Šternberk, kdo se dostával do mírného vedení. Domácí tým ale připustil maximálně tříbodový rozdíl a od stavu 18:18 se šlo do dramatického závěru. V něm ještě srovnala Samara Coelho na 22:22, ale setbol získal Prostějov a vyhrál 25:23. V závěrečném setu se hosté drželi do stavu 11:12, pak domácí odskočili a od

stavu 16:13 už navyšovali vedení a bylo z toho vítězství 25:18 a 3:0.

„Oproti minulému víkendu jsme neudrželi náš herní tlak, tentokrát jsme neměli takovou drzost. Nejvíce mě mrzí přílišná opatrnost na servisu, lepší podání nám celkově chybělo. A když jsme se ve druhém setu zlepšili, tak jsme jej zakončili v podstatě sami vlastními chybami. Podle mě jsme mohli Prostějov potrápit víc a hrát tady pohlednější volejbal, proto mě porážka 0:3 tím víc mrzí,“ řekl trenér Sokola Miroslav Jehlář.

Jeho protivník Miroslav Čada byl pochopitelně spokojenější. „Utíkání jsme odehráli spíš průměrně. Byli jsme velkým favoritem, nicméně v naší hře se misty objevovalo víc chyb a soupeře jsme pustili do jedné vyrovnané koncovky. Přesto se nakonec podařilo zvítězit bez ztraceného setu a za tři body, což jsme potřebovali k potvrzení prvního místa po dlouhodobé části extraligy. Navíc v základní sestavě nastoupily nedávné posily Mia Wesley i Sarah Cruz, což je také pozitivní. Celkově spokojenost,“ řekl Čada. ■ *pel*

VK Prostějov – TJ Sokol Šternberk 3:0 (18, 23, 18)

Rozhodčí: Trumpeš, Šimek. Čas: 70 minut. Diváků: 400.

Prostějov: Cruz, Vyklická, Kvapilová, Wesley, Trnková, Ferreira, libero Chevalierová. Střídaly: Dvořáčková, Bažo, Herdová. Trenér: Miroslav Čada.

Šternberk: Dvořáčková, Šotkovská, Úradníková, Látalová, De Almeida Coelho, Holubcová, libero Vydělková. Střídaly: Kaminská, Valentová. Trenér: Miroslav Jehlář.

Volejbalistky VK Šantovka přehrály po pauze Přerov



Volejbalistky VK Šantovka Olomouc si doma v derby poradily s Přerovem. Foto: Petr Jehlář

BK Olomoucko porazilo mistra

Petr Pelíšek

V 5. kole nadstavby basketbalisté BK Olomoucko přivítali Nymburk, který přijel s cílem prodloužit sérii devatenácti výher v soutěžních utkáních v řadě. Hosté dorazili bez čtyř reprezentantů, i tak byli favoritem. Domáci ale přesto silného soka dokázali udolat a po výhře 75:74 ukončili sérii čtyř porážek. V sestavě Olomoucka zazářil Noah Carter, autor 32 bodů, a Joseph Evans, který byl s bilancí 10 bodů, 8 doskoků a 9 asistencí kousek od triple-double.

Na začátku zápasu sice Olomoucko nabralo ztrátu pěti bodů, rychle se ovšem dokázalo do utkání vrátit a první čtvrtinu prohrálo těsně 19:20, když výsledek po úvodní desetiminutovce stanovil hostující Brown přesně zakončenou akcí čtyři vteřiny před sirénou.

Téměř totožná situace se opakovala v další periodě, kdy Hanáci dlouho dotahovali minimální ztrátu. Dvakrát dokonce dokázali vyrovnat, do vedení se ale dostali až v 19. minutě po smečovaném koši Žáka. Těsný náskok udrželi až do přestávky a do kabiny odcházeli za stavu 42:41, přičemž o lepší výsledek přišli posledním nymburským útokem, který zakončil trojkou Brown.

Naprostou vyrovnanou partii pokračovala také po změně stran.

Ve třetí části se skóre přelávalo ze strany na stranu a ani jeden tým si nedokázal vypracovat větší než pětibodový náskok. Po třiceti minutách Olomoucko prohrávalo 59:61 a drželo šanci na cenné vítězství.

I v poslední periodě se dlouho hrálo systémem koš za koš. Pět minut před koncem vedli domácí 68:67, následně jejich šance posílili body Keelera a Cartera. Manko pěti bodů Nymburk vymazal na konci 38. minuty. Rychlou odpovědí byla trojka Evanse a právě tato střela nakonec určila vítěze.

„Chci poblahopřát trenérovi Hipsherovi a jeho týmu. Odehráli skvělý zápas. V útoku, ale i v obraně. Nejen že dávali těžké střely, ale hráli kolektivně a dělali nám problémy svými clonami. V obraně zas dobře pokryli prostor pod košem a my se nemohli trefit z dálky. Je to více výhra Olomoucka než naše prohra. My se máme z čeho poučit. Zejména v tom, že každý musí být schopen přispět týmu i něčím jiným, i když nehraje zrovna dobře v útoku. Někteří hráči přispěli, jiní ne. Nesmí se stávat, že když ti to nejde v útoku, že pak nedoskočíš míč nebo, že nepomůžeš v obraně. Z toho se musíme poučit, abychom vyhráli i takové zápasy,“ řekl Francesco Tabellini, trenér Nymburka. ■



Basketbalisté BK Olomoucko si užívají dosud nejlepší sezónu v klubové historii. Foto: Petr Pelíšek

BK Olomoucko – ERA Basketball Nymburk 75:74 (19:20, 23:21, 17:20, 16:13)

Nejvíce bodů: Carter 32, Žák 11, Keeler a Evans po 10 – Ceaser 19, Brown 13, Kováčik 10, Bishop 9, Shumate 8, Birts a Svoboda po 5. TH: 24/17 – 19/15. Trojky: 8:5. Doskoky: 33:45. Fauty: 18:23. Rozhodčí: Vyklický, Karafiát, Musil. Diváků: 471.

Mora bude hrát baráž, vyvrací spekulace

Petr Pelíšek

Po domácí prohře s Kladnem a následné porážce v Karlových Varech je jasné, že hokejisté HC Olomouc budou muset hájit účast v extralize v baráži s vítězem druhé nejvyšší soutěže. Klub z Hané rovněž dementoval informace o tom, že se chystá nějaký přesun extraligové licence z Hané.

„V posledních dnech a týdnech jsme zaregistrovali spoustu spekulací, ať už v médiích, nebo mezi fanoušky, o tom, že by se extraligová licence měla stěhovat do Jihlavy. Chtěl bych říct, že v tuhle chvíli je pro nás prioritní záchrana soutěže, a to primárně v posledních dvou kolech, které nás ještě čekají, případně v následné baráži, pokud by to nedopadlo. Každopádně mohu říct, že

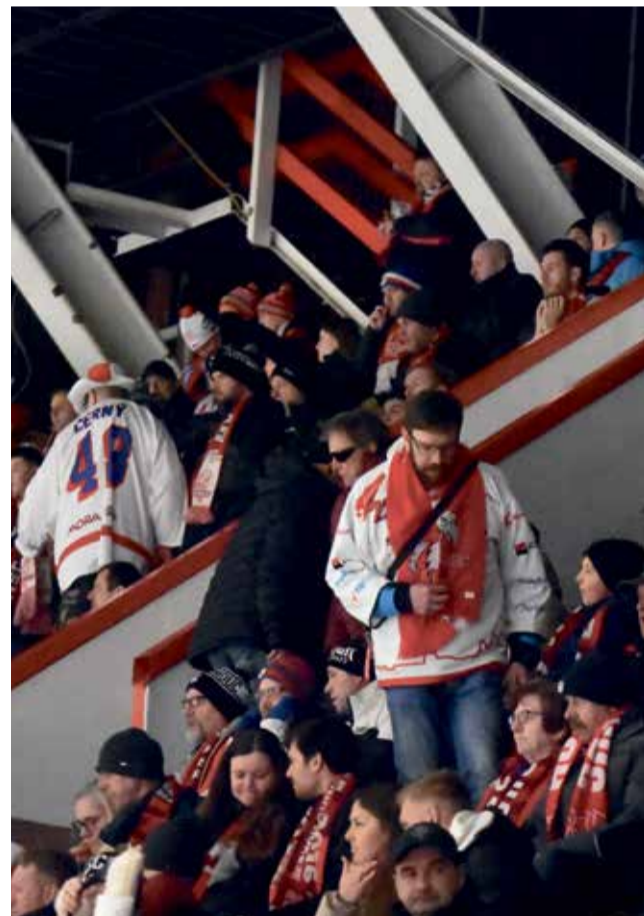
stoprocentně tady nějaká varianta stěhování nebo prodeje licence do Jihlavy nebo kamkoliv jinde absolutně není reálná. Tato informace se nezakládá na pravdě. Chtěli bychom jakékoliv spekulace touhle cestou vyvrátit a říct, že se stoprocentně soustředíme na hokej, který nás v následujících dnech čeká, proto, abychom tady v Olomouci hráli extraligu i v dalších letech. Nevíme přesně, kde je zdroj těchto nepravdivých informací, troufám si ale tvrdit, že příčinou jsou sportovní výsledky, které nejsou v poslední době ideální. Když se nedaří, tak za tím fanoušci mohou hledat něco jiného, něco, co za tím vůbec není. Proto jsme na to chtěli reagovat. Už jsme cítili, že je na čase se k tomu nějakým způsobem vyjádřit a jednoznačně to vyvrátit,“ řekl marketingový manažer HC Olomouc Simon Vejtas. ■

HC Energie Karlovy Vary – HC Olomouc 4:1 (1:0, 1:0, 2:1)

Branky a nahrávky: 10. Jiskra (Dlapa, Beránek), 33. Jaks (Černoch, Jiskra), 42. Salsten (Procházka), 55. Moravec (Frodl) – 51. Orsava (Rašner, Fridrich). Rozhodčí: Hříbek, Ondráček – Ondráček, Hnat. Vyloučení: 3:4. Bez využití. V oslabení: 1:0. Diváků: 4 554.

Karlovy Vary: Frodl – Mikyska, Jaks, Reunanen, Dlapa, Moravec, Rullik, Dorot – Jiskra, Černoch, Beránek – Salsten, Griger, Procházka – Redlich, Šir, Koffer – Čihař, Sapoušek, Kofroň – Janata. Trenér: Pavel Patera.

HC Olomouc: Machovský – Ondrušek, Černý, Sirota, Rutar, Rašner, Škúrek, Rezníček – Káňa, Knotek, Kohout – Fridrich, Macuh, Orsava – Kunc, Nahodil, Navrátil – Plásek, Kusko, Doktor – Anděl. Trenér: Jan Tomajko.



Hokejisté HC Olomouc budou účast v extralize hájit v baráži. Foto: hc-olomouc.cz

Petr Pelíšek

Ve 26. kole Datart volejbalové extraligy žen proti sobě nastoupily VK Šantovka Olomouc UP a Volejbal Přerov. První set vyhráli domácí, ve druhém dlouho vedl Přerov, ale VK UP zvládl lépe závěr a třetí set už byl jasnou záležitostí. Šantovka vyhrála nad Přerovem 3:0.

Domácí tým vedl od začátku a držel si tříbrankové vedení (8:5, 12:9), za stavu 15:10 si hosté brali druhý time-out. Ale nepomohlo to. Olomouc výborně podávala i smečovala a vedla 19:11. Při podání v prvním setu přesně Ukrajinky Diany Frankevychové to bylo 22:13. Lazárková pak ale třemi smečovými servisy snížila na 17:23. Přerov se dostal na čtyři body, ale VK UP už vedení neztratil a vyhrál 25:21.

Druhý set naopak dlouho vedli hosté, až do stavu 21:20, kdy vyrovnala smečí Jady Gerotto. Šantovka šla do vedení při podání Josefíny Smolkové a po jejím esu měla Olomouc dva setboly. První Přerov odvrátil a i druhý po podání Lazárkové to bylo 24:24. Po útoku Diany Frankevychové měla Olomouc další mečbol, Lazárková dala tentokrát do sítě, a tak skončil druhý set 27:25 pro UP.

Ve třetím dějství šly do vedení domácí hráčky 7:0, až pak začal Přerov snižovat ztrátu, ale vysokoskolačky navyšovaly, vedly 14:5 a 17:7. Olomouc šla za třisetovou výhrou. Přerov ještě snížil, ale i tak vedl VK UP 21:11. Za stavu 24:15 proměnila Šantovka mečbol a vyhrála 25:15 a 3:0.

„Myslím si, že na obou družstvech bylo poznat, že minulý víkend nehrály, takže ten zápasový výpadek tam byl znát. Jsem rád, že jsme i ten náš herní výpadek zvládli, protože výpadek v závěru prvního setu nás stál skoro i ten druhý set. Naštěstí jsme to ve druhém zvládli dotáhnout a vyhrát jasně 3:0, z čehož máme velkou radost,“ řekl po zápase asistent Jana Drešla Patrik Minda.

Jak viděl zápas trenér hostí Radim Vlček? „Gratuluji Olomouci k vítězství. My jsme sem přijeli s nějakým záměrem směrem k dalším zápa-

sům, které věřím, že nás čekají. Tak set a půl se nám dařilo je plnit a set a půl ne. Když jsme to hráli, tak to bylo hratelné a koukatelné. Možná by to bylo jiné, kdybychom srovnali na 1:1, ale ta naše cesta je jednoznačná dál. Musíme co nejvíce solit servis. Jsem rád, že jsme dnes čtyři hráčky zapojili do rotovaného servisu, což je nějaký náš plán. Abychom agresivněli hru. Domácí ukázali, že tam, kde jsou, nejsou náhodou, v kritických momentech nedělali chyby, my jsme je dělali. Víme, na čem pracovat, vítězství domácích je zasloužené.“ ■ *pel*

VK Šantovka Olomouc UP – Volejbal Přerov 3:0 (21, 25, 15)

Olomouc: Gerotto, Bajusz, M. Smolková, Nowaková, Pereira, Frankevychová, libero: Chaloupková. Střídaly: Burianová, J. Smolková. Trenér: Jan Drešl.

Sigma prohrála se Spartou



Fotbalisté SK Sigma Olomouc měli na dosah vítězství nad Spartou. I přes smolnou prohru se stále drží v první šestce tabulky. Foto: sigmafotbal.cz

Petr Pelíšek

Mohli mít všechny body, ale nemají ani jeden. Fotbalistům SK Sigma Olomouc se uhrát dobrý výsledek doma se Spartou Praha ve 24. kole Chance ligy nepovedlo. Stačilo k tomu, aby v 83. minutě proměnil záložník Zorvan penaltu. Nedal a to stálo Hanáky zápas.

Sigma se dostala k první střele, bylo to ve 3. minutě. Z odraženého míče ale zakončil Zorvan jen do středu brány. Hosté odpověděli dvěma rohy v rychlém sledu. Pak fauloval Andersen zezadu Breiteho, kartu nedostal nejspíš proto, že je ze Sparty... V 18. minutě došlo na první tu-tovku zápasu. Brankář Koutný proti Kuchtovi předvedl fantastický zákrok. O pět minut později se situace opakovala. Kuchta byl opět sám před bránou, Koutný byl zase připravený a domácí držel nad vodou. Ve 25. minutě po rohovém kopu nejprve Koutný vyrazil jasný gól na tyčku, ale dorážku stejného hráče už pokrýt

nestihl. Sigma byla zamražená jen chvilku. Rychle se jí povedlo srovnat. To když Kliment přifukl Zorvanovi a ten nemohl nedat. V závěru poločasu mohl poslat Sigmu do vedení Mikulenka. Šel sám od půlící čary, ale brejk pokazil. Takže do druhé půlky se šlo za nerozhodného stavu. Ten si pak oba celky pečlivě hlídaly, nějaké větší šance si v zásadě nepovolovaly. Dvanáct minut před koncem poslal Sýkora do vápna Muritalu, kterého nakopl Vitík. A rozhodčí Černý odpískal penaltu. Ale Zorvan se jí zhostil lajdácky... Pak měl možnost skórovat Navrátil, radost zkazila tyčka. Hosty následně poslal do vedení Olatunji. Gól přezkoumával pro ofsajd VAR a nakonec platil. Tím bylo rozhodnuto.

„Nehodnotí se mi to lehce. Kluci odevzdali opravdu všechno. Měli jsme Spartu na lopatě a mohli jsme určitě odejít s vítězstvím. Úvod zápasu patřil Spartě, to je potřeba uznat. Po sérii rohů a dlouhých autů si vytvořila pře-

vahu a nakonec šla asi zaslouženě do vedení. V rámci celého utkání ale kluci skvěle splnili plán, se kterým jsme do toho šli. Pokusit se eliminovat hru Sparty a nedovolit jí silnou kombinaci. Zejména ve druhém poločasu se to ukázalo a Sparta byla do jisté míry bezradná,“ řekl Tomáš Janotka, trenér SK Sigma Olomouc. „Jsem rád, že kluci v průběhu prvního poločasu dokázali reagovat na první branku a po krásné akci jsme vyrovnali. Mohli jsme dokonce jít i do vedení, když šel Mikulenka sám na gólmana, ale bohužel si nešťastně ukopl míč. Ve druhém poločase, pokud se nepletu, neměla Sparta velkou příležitost. Dokázali jsme udržet tempo a byli jsme i lepším týmem. Byly tam pasáže, kdy jsme lépe kombinovali a mohli jsme i rozhodnout. Ať z penalty, nebo potom tečovanou střelou Navrátila do tyčky. Navíc se to odrazilo tak nešťastně, že v podstatě z odkopu jsme nezachytili náběh Olatunjih a ten zápas rozhodl,“ podotkl. ■

SK Sigma Olomouc - AC Sparta Praha 1:2 (1:1)

Branky: 37. Zorvan - 25. Kuchta, 87. Olatunji. Rozhodčí: Černý - Hájek, Machač. ŽK: Sláma, Pokorný, Muritala - Suchomel, Kuchta, Panák, Olatunji. Diváci: 12 267.

SK Sigma: Koutný - Hadaš, Pokorný, Elbel, Sláma - Mikulenka (84. Navrátil), Spáčil, Breite, Zorvan (90.+4. Sylla), Šíp (46. Sýkora) - Kliment (66. Muritala). Trenér: Tomáš Janotka.

Sparta: Vindahl - Vitík, Panák, Sorensen - Suchomel (46. Wiesner), Laci (83. Birmančević), Andersen (61. Sadilek), Kairinen (71. Vydra), Zelený - Rrahmani (61. Olatunji), Kuchta. Trenér: Lars Friis.

Breite: Mrzí to hodně, ale takový je fotbal

Petr Pelíšek

Po domácím utkání proti Spartě Praha mohli fotbalisté SK Sigma Olomouc jenom litovat, že je pořádná smůla připravila o bodový zisk. V závěrečných minutách mohli jít dvakrát do vedení, když nedali penaltu a trefili tyčku. Nakonec se skórovat povedlo hostům. „Takový je fotbal. Remíza by zápasu slušela asi více, ale bohužel,“ řekl kapitán SK Sigma Radim Breite.

Vypadalo to, že můžete vyhrát - kopali jste penaltu, trefili tyčku. Nakonec nemáte ani bod. Jak moc to mrzí?

Mrzí to hodně, ale takový je fotbal. Někdy to tak je... Nedáte penaltu, my jsme tam potom trefili ještě tyčku za stavu, ale pak vzápětí dostanete gól. Bohužel, někdy tohle fotbal přináší.

Jaký to byl zápas?

Myslím, že hlavně ve druhé půli jsme měli více šancí než Sparta. Byli jsme možná i lepší na míči. Ale na druhou stranu, v první půlhodině nás zase Sparta zatlačila, měla tam asi tři gólovky. Z tohoto důvodu si myslím, že by zápasu více slušela remíza, ale bohužel.

Jaká byla podle vás kvalita hřiště?

O kvalitě hřiště v lednu, únoru je

lepší se bavit s trávničkami. Kluci, kteří tady jsou, dělají maximum. Já před nimi smekám klobouk. Víc bych to asi nehodnotil.

Gól zkoumal VAR. Mysleli jste si, že byl ofsajd?

Když pomezí hned zvedl praporek, myslel jsem si, že je to jasný ofsajd. Někdo říkal, že šlo snad o centimetr. Takové ofsajdy bych asi nepískal.

Byla to jiná Sparta než ta, kterou jste porazili na podzim?

Těžko říct, zda byla jiná. Asi trochu ano. Ale na druhou stranu jsme v týdnu věnovali přípravě hodně času. Byli jsme na ně dobře připraveni. Byly tam samozřejmě momenty, kdy nás přehrávali. Ve druhé půli jsme ale zase my byli více na míči.

Velkou šanci měl i Matěj Mikulenka, Honza Navrátil trefil tyčku. Byli jste jen deset minut od druhého obrání Sparty o body.

Je to škoda, ale bohužel, pořád se jen bavíme o kdyby. Bylo by to hezké, kdybychom Spartu obrali, ale na druhou stranu, když jsme vyhráli na Spartě, měli jsme útlum. Teď si troufnu říct, že jak jsme mohli mít bodový zisk na dosah, tak nás to nesmí utlumit tak, že nadcházející zápasy nebudeme zvládat. ■



Kapitán SK Sigma Radim Breite. Foto: sigmafotbal.cz

Běčko SK Sigma vstoupilo do jara prohrou

Petr Pelíšek

V prvním mistrovském utkání jarní části druhé ligy se fotbalistům SK Sigma Olomouc B nedařilo. Poprvé hráli soutěžní zápas pod vedením trenéra Romana Westa, bylo to v Praze na Žižkově. A bodový zisk z toho nebyl, běčko prohrálo 1:2.

Skóre se poprvé změnilo v 18. minutě, kdy z levé strany přihrával Petrák do malého vápna, kde se prosadil Batioja. Žižkov měl poté ještě další šance, které neproměnil. Pak se probral také hosté. Ve 30. minutě to z voleje zkusil Langer. Srovnat se Hanákům podařilo ve 49. minutě. Ve vápně byl faulován Langer, rozhodčí Panský nařídil penaltu, kterou proměnil

Rüsek. Nerozhodný stav vydržel jen pár minut a Žižkov se zase dostal do vedení.

„V úvodních dvaceti minutách byli domácí lepší. Poté se hra vyrovnala. Měli jsme tři zajímavé šance. Je škoda, že jsme první poločas nedohráli alespoň do remízy, protože si myslím, že bychom si to zasloužili. Potom se nám povedlo vyrovnat, ale znovu jsme po chybě dostali branku. Nějaké možnosti jsme potom měli, ale vždy nám chyběl kousek. Měli jsme tam jednu příležitost, kdy rozhodčí neuznali gól na 2:2 pro ofsajd. V té době už to bylo hodně otevřené, jednu velkou šanci chytil Digaňa. Chyběl k tomu kousek,“ řekl Roman West, trenér SK Sigma B. ■

FK Viktoria Žižkov - SK Sigma Olomouc B 2:1 (1:0)

Branky: 18. Batioja, 56. Prošek - 49. (pen.) Rüsek. Rozhodčí: Panský - Pečenka, Kotlík. ŽK: Jirásek, Tregler, Petrák, Melichar - Oříšek, Rüsek, Cahel. Diváci: 1 808.

SK Sigma B: Digaňa - Křišťál, Bednář, Cahel, Oříšek - Zahradníček (74. Škoda), Kreida (61. Fabiánek), Jalovičor, Langer (61. Huňa), Dolžnikov (61. A. Uriča) - Rüsek (61. Coufal). Trenér: Roman West.

INZERCE

26. KOLO

NEDĚLE

16. 3. / 13:00

Chance LIGA

PARTNER UTKÁNÍ

SEZAKO

Sledujte zpravodajství na sociálních sítích.



Kde nás taky najdete?

Každé číslo vašeho oblíbeného Hanáckého Večerníku najdete na pravidelných distribučních místech.



Pražská ul. 39/248, Olomouc
www.globus.cz/olomouc



FAKULTNÍ NEMOCNICE[®]
OLOMOUC

profesionalita a lidský přístup

I. P. Pavlova 185/6, Olomouc

www.fnol.cz

BURGER & BEER
Brothers

NeoSport
CLINIC
PRIVÁTNÍ KLINIKA
SPORTOVNÍ A LIFESTYLOVÉ MEDICÍNY
Olomouc, Horní lán

OKRESNÍ HOSPODÁŘSKÁ
KOMORA OLOMOUC
tř. Kosmonautů 1288/1, Olomouc
www.hkol.cz

ŠANTOVKA

AGEL
POLIKLINIKA
KOMPLEXNÍ ZDRAVOTNÍ PÉČE
„POD JEDNOU STŘECHOU“
POLIKLINIKA AGEL Olomouc
Jeremenkova 40/1056
772 52 Olomouc
POLIKLINIKA AGEL Olomouc
Pracoviště Přerov
Velké Novosady 648/8
750 02 Přerov
poliklinika.agel.cz 581 071 111

aquapark olomouc
Kafkova 21, Olomouc-Slavonín
www.aqua-olomouc.cz

DIVADLO
NA CUCKÝ
Otevřený prostor
pro kulturu s galerií
a kavárnou
www.divadlonacucky.cz
Dolní nám. 42, Olomouc

Blues Rock
CAFÉ
OLOMOUC
Bořivojova 1, Olomouc
www.bluesrockcafe.cz

Café
La Fee
Ostružnická 13, Olomouc
Kousek Francie v centru Olomouce

Caffé Trieste
Dolní náměstí 18, Olomouc
www.caffetrieste.org

Envelopa
tř. Kosmonautů 1221/2a
779 00 Olomouc
www.envelopaoffice.cz

OMEGA
centrum sportu a zdraví

EST. 2006
SLAVONÍN
HOSTINEC
NA HŘIŠTI
Jižní 30, Olomouc-Slavonín
Polední menu | Po – So 10.30 – 14.00
prazdrojmenu.cz/hostinecNaHristi

gccone
RUČNÍ MYTÍ AUT
Galerie ŠANTOVKA, Olomouc
Otevřeno denně 09–21 hod.
www.rucni-myti-olomouc.cz

STYLOVÁ RESTAURACE
ROCKOVÝ KLUB
Bounty
Rock Café
Dolní náměstí 38, Olomouc

HANĀČKĀ
HOSPODAŘENÍ A RESTAURACE
Dolní náměstí 38, Olomouc

Jeden klub - jedno srdce
1. HFK OLOMOUC
Střelná 28
Olomouc - Holice
www.1hfkolomouc.cz

HOLICKÝ STATEK
RESTAURACE
Náves Svobody 8/14, Olomouc-Holice

SK SIGMA
OLOMOUC
www.sigmafotbal.cz

HYGIE
KADEŘNICTVÍ
HOLIČSTVÍ
KOSMETIKA
Pekařská 16, Olomouc

Kadeřnictví
na Litovelské
Litovelská 15, Olomouc
pánské / dámské kadeřnictví

KAVÁRNA KANTÝNA CATERING
K-RESTAURANT
RODINA ŠOLCŮVYCH
Dolní nám. 111
77900 Olomouc

LE-KAFE
Dolní nám. 111
77900 Olomouc

Restaurace a minipivovar
MORITZ
Nešverova 2, Olomouc
www.hostinec-moritz.cz

Pizzeria Bystřička
www.bystricka.com
Pizzeria Bystřička
Masarykova třída 19, Olomouc
www.bystricka.com

MVŠO
MORAVSKÁ VYSOKÁ ŠKOLA OLOMOUC
tř. Kosmonautů 1288/1, Olomouc
www.mvso.cz

NH COLLECTION
OLOMOUC CONGRESS
Legionářská 21, Olomouc
Tel. 585 575 111
www.nh-olomouc.eu

via
caffè & cocktails
Jeremenkova 1122/40b
RCO Olomouc
773 363 797

PEČIVO OD VĚRKY
LEGIONÁŘSKÁ 5, OLOMOUC
KVÁSKOVÝ CHLĚB
DOMÁCI PEČIVO
TRUBÍČKY
TEPLÉ NÁPOJE
A JINÉ
DOBŘUTKY

PEVNOST POZNÁNÍ
pevnostpoznani.cz
17. listopadu 939, Olomouc

RESTAURANT
U MOŘICE
Opletalova 364, Olomouc

PLAN_B
EAT, DRINK AND CAFE
PALACHOVO NÁM. 1, OL

PREMIERE
CINEMAS

Restaurace
U **Macků**
1 * 8 * 7 * 7
Svatý Kopeček
u Olomouce
B. Dvorského 32
Olomouc – Svatý Kopeček
www.restauracemacku.cz

Speed Queen
tř. Míru 965/105
Masarykova tř. 922/8
Schweitzerova 798/99a
8. května 24

ZOOOLOMOUC
OTEVŘENO DENNĚ
PO CELÝ ROK
www.zoo-olomouc.cz

www.hanackyvecernik.cz Ozvěte se nám!
774 983 399